

O EQUILÍBRIO DOS PODERES

Brasileiros consideram positivo quando cada poder tem de ceder um pouco para aprovar leis, segundo pesquisa. "O eleitor gosta do poder dividido", opina cientista político. A constatação faz parte de pesquisa feita pelo Instituto Brasilis. Cerca de 49% das pessoas avaliam que o Congresso deveria ter muito poder para modificar o que o presidente da República quer aprovar. **Página 10**

No poder por 16 anos, PSDB de Goiás tenta "sair das cinzas"

Partido, dirigido pelo ex-governador Marconi Perillo, que manteve a hegemonia política no Estado por quatro mandatos no Executivo, hoje tem apenas dois deputados estaduais, um federal e menos de 20 prefeitos filiados. Legenda possui diretórios municipais em apenas quatro cidades goianas. São pessimistas as perspectivas para o PSDB em relação ao pleito municipal do ano que vem. **Página 7**

Goiás e Vila jogam com objetivos diferentes

Pela Série A, Esmeraldino enfrenta o Bahia na Serrinha em confronto direto para fugir da zona de rebaixamento. Já o Vila, na 9ª posição da Série B, vai a São Paulo enfrentar o Guarani, 4º colocado, na luta para voltar a se aproximar do G4. **Página 5**

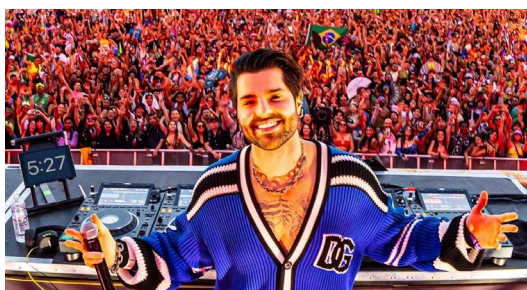
Quatro corpos de suspeitos de matar médicos são encontrados

Polícia Civil do Rio de Janeiro encontrou na noite de quinta-feira, 5, quatro corpos. Suspeita é que ao menos dois deles seriam de suspeitos de envolvimento na morte de três médicos em um quiosque na Barra da Tijuca, na zona oeste da capital, na madrugada do mesmo dia. Lista com supostas fotos dos dez maiores milicianos e traficantes do Rio de Janeiro vira meme na Internet. **Página 5**

Área para agropecuária cresceu 50% em 37 anos

No período de 1985 a 2022, a área reservada à agropecuária no Brasil cresceu 50%, ocupando 95,1 milhões de hectares (ha). A área equivale a 10,6% do território nacional e é maior que a do estado de Mato Grosso. Análise é da rede colaborativa de Mapeamento Anual do Uso e Cobertura da Terra no Brasil (MapBiomias) e foi divulgada na sexta-feira, 6. Amazônia e Cerrado são os biomas que mais perderam vegetação nativa para a agropecuária. **Página 2**

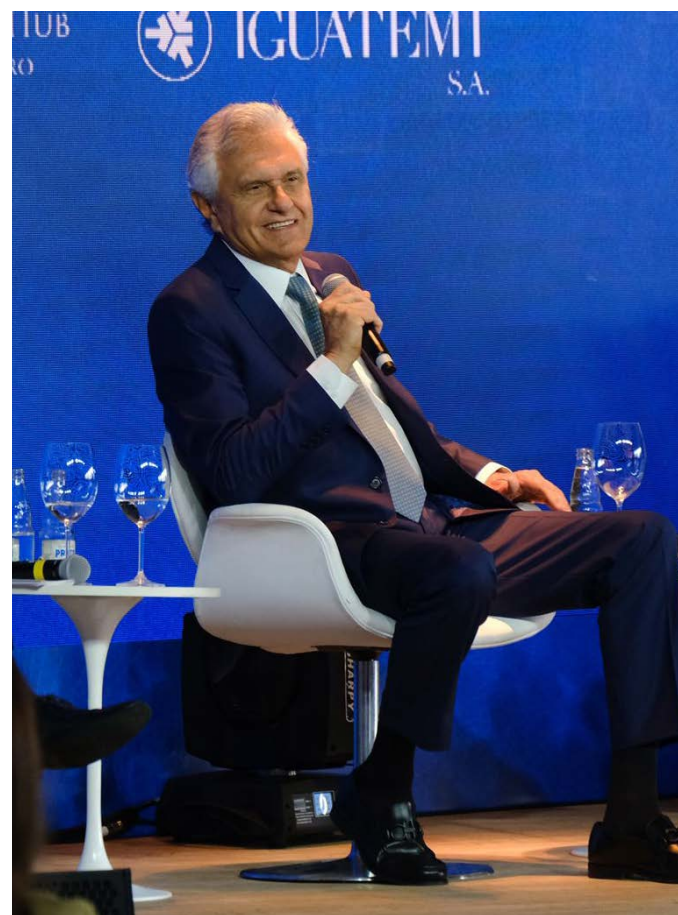
DJ goiano conquista o mundo



Goiano Alok se torna queridinho no cenário internacional da música eletrônica e firma parcerias com artistas como John Legend, Dua Lipa e Rolling Stones. Em entrevista, diz estar "muito cansado", mas reconhece que "faz o que ama". Entenda como ele chegou lá. **Página 16**

MEIO AMBIENTE

Caiado defende Brasil de interferências externas



Governador de Goiás, Ronaldo Caiado diz que "tentam imputar ao Brasil uma condição de réu na discussão ambiental", mas país segue legislação rigorosa. Gestor participou da 16ª edição do Encontro Anual de Líderes da Comunidade, em São Paulo. **Página 8**

ESPECIAL FIM DE SEMANA

A CONTA ALTA DA PORNOGRAFIA



Assistir vídeos com conteúdos adultos é costume popular que pode causar vício semelhante à cocaína, atrapalhar a saúde mental e até a vida sexual. Apesar de o tema envolver certo tabu, algumas personalidades já revelaram ter tido uma "relação doentia" e experiências "devastadoras" devido ao vício em pornografia. Billie Eilish, Cara Delevingne, Terry Crews, Jada Smith e Hugh Grant estão entre elas. Segundo estudo realizado pelo canal Sexy Hot, no país, 22 milhões de pessoas assumem consumir pornografia - 76% são homens e 24% são mulheres. **DM**, em reportagem especial, conversa com terapeutas sexuais e comportamentais sobre o vício, os limites da pornografia e a vida sexual. **Página 3**

OPINIÃO PÚBLICA

O pulso pulsa - Donni Araújo
Somos todos humanos? - Clecio Filho

Página 15



ROTA 190

aulusrg@hotmail.com

ÁULUS RINCON

Preso homem que extorquiu mais de mil pessoas para não vazar fotos íntimas



De: @setup.ba
Enviado: Monday, October 3, 2022 5:03:49 AM
Para: @hotmail.com
Assunto: Pagamento pendente (Dispositivo: 823)

Olá, este é o primeiro e último aviso que vou lhe enviar, realize o pagamento e no final de tudo não terá problemas comigo.

Há cerca de 3 meses atrás eu obtive sucesso em invadir todos os seus dispositivos vinculados a sua conta de e-mail, e logo comecei a monitorar todas as suas atividades na Internet. Bem, vou simplificar de modo que fique claro para você, a sequência dos acontecimentos:

Comprei algumas credenciais (logins e senhas) de contas de e-mails, por meio de hackers (hoje em dia, é bastante simples e barato na Deep Web). Então, em algumas semanas monitorando seu dados ("@hotmail.com") consegui instalar com sucesso meu vírus polimórfico, totalmente indetectável nos Sistemas Operacionais de todos os dispositivos que utiliza para acessar sua conta de e-mail.

E sim!!! Não foi nada difícil (uma vez que meu software varre automaticamente todos os links e arquivos anexados dos seus e-mails na Caixa de Entrada/ Caixa de Saída, fazendo o download de todos os arquivos [salvando-os em meus servidores] e logo em seguida substituindo os arquivos originais [anexos] por uma cópia do mesmo, porém infectada com meu vírus) um método simples, aplicado de maneira eficaz.

Este software concedeu-me acesso a todos os controladores dos seus dispositivos (por exemplo, o seu microfone, câmera de vídeo frontal/traseira e teclado). Então baixei todo o material de dados, fotos, vídeos, documentos e histórico de navegação, localização, etc. direto para os meus servidores. E mantive meu acesso a todos as suas plataformas de mensagens, redes sociais, e-mails, histórico de conversas e lista de contatos. O vírus atualiza-se continuamente as assinaturas (por si mesmo), infectando as DLL's do sistema e assim mantém-se indetectável a maioria dos antivírus (como Malwarebytes, Avast, AVG, Norton, Bitdefender, Bitdefender, e todas estas porcarias).

Bom, creio que está altura já entendeu basicamente do que se trata. Pornografia e extorsão. Em meio à todas as informações que obtive hackeando você, observei que pelos sites

Policiais civis de Goiás prenderam, no Paraná, um programador que é acusado de extorquir pessoas para não divulgar supostas fotos e vídeos íntimos delas em redes sociais. Investigações mostram que o golpista fez mais de 1.000 vítimas em todo o Brasil.

Só em Goiás, a Delegacia Estadual de Repressão a Crimes Cibernéticos (DERCC) recebeu a denúncia de 15 pessoas, homens e mulheres, que foram extorquidas pelo bandido. O crime praticado por ele é chamado de "extortion".

Através do e-mail, o golpista enviava mensagens dizendo que havia conseguido invadir o computador, e que teve acesso a fotos e vídeos íntimos das vítimas. No e-mail, o programador detalha como conseguiu invadir as contas.

Ele afirma que comprou credenciais na Deep Web que deram acesso aos dispositivos das vítimas, e que monitorou o uso deles. Com isso, sabia quando a pessoa entrava em sites adultos, e conseguiu filmar elas se masturbando.

Em seguida, o golpista exigia valores, que variavam, de R\$ 2

mil, até R\$ 3 mil, para não vazar as supostas imagens na internet. Pelo que já foi apurado até agora, somente neste ano, o criminoso movimentou mais de R\$ 1 milhão em sua conta bancária.

Os indícios são de que estes valores tenham sido obtidos com a aplicação do golpe. A expectativa é que a divulgação da informação sobre a prisão dele, e de modelos de e-mails que ele usava nas extorsões faça com que novas vítimas apareçam, para denúncia lo.

A polícia divulgou apenas a idade do criminoso, 30, que, se condenado, pode passar até 10 anos na cadeia

Avô estupra neta

Em Vianópolis, cidade distante 92 quilômetros de Goiânia, a Polícia Civil prendeu um homem, de 43 anos, que estuprou três crianças. Uma das vítimas é neta do estupro e tem apenas oito anos de idade.

As outras duas vítimas, que tem 13 anos, também possuem parentesco com o tarado, que não teve a identidade revelada. Caso seja condenado, ele pode passar mais de 13 anos na cadeia.

Anapolino matou empresário em Portugal

Um homem que saiu de Anápolis em 2021 para morar em Portugal foi preso esta semana naquele país, acusado de assassinato. De acordo com a Polícia Judiciária de Portugal, Giovanni Ferreira Gomes, 36, assassinou o empresário Mário Luiz Oliveira, 57, e depois jogou o corpo dele dentro de uma fossa. A vítima, que era dono de um café bastante conhecido, residia na localidade de Chãs, em Miranda do Corvo, e estava desaparecido desde o último dia 19 de agosto. Ainda não se sabe qual teria sido a motivação do assassinato. Giovanni Ferreira morava de forma legal em Portugal.

Apreendido o quarto helicóptero do tráfico



Em continuidade a uma investigação que apura o transporte de cocaína do Paraguai para Goiás em aeronaves, a Polícia Federal apreendeu esta semana, em Goiânia, um helicóptero que estaria sendo usado por traficantes no tráfico internacional. Este é o quarto helicóptero, pertencente ao mesmo grupo, apreendido pela PF há menos de dois meses. Um deles foi apreendido no mês passado, e outros dois em uma fazenda, em Anicuns, onde os agentes encontraram, também, 406 quilos de cocaína pura. Dono da propriedade rural, um piloto que é filho de um ex-deputado federal foi preso naquela ocasião. Modelo Ésquilo, o helicóptero apreendido esta semana em Goiânia, segundo a PF, está avaliado em R\$ 10 milhões.

Tornozelado é assassinado em Anápolis

Ensanguentado, e com marcas de violência, o corpo de Wallace Rodrigues dos Santos, 28, foi encontrado na manhã de ontem no Residencial Flor do Cerrado, bairro que fica na região norte de Anápolis. A vítima, segundo a polícia, já havia sido preso por furto, saiu da cadeia no último dia 21 de junho, e era monitorado por uma tornozeleira eletrônica. O local em que ele foi encontrado sem vida era ermo, mas a polícia espera que câmeras de segurança da região possam ajudar a identificar o assassino. O caso já está sendo apurado pelo Grupo de Investigações de Homicídios (GIH) de Anápolis.

MEIO AMBIENTE

Área para agropecuária cresceu 50% em 37 anos

No período de 1985 a 2022, a área reservada à agropecuária no Brasil cresceu 50%, ocupando 95,1 milhões de hectares (ha). Amazônia e Cerrado são os biomas que mais perderam vegetação nativa para a agropecuária



Resultado preocupante equivale a 10,6% do território nacional

LETYCIA BOND
AGÊNCIA BRASIL

No período de 1985 a 2022, a área reservada à agropecuária no Brasil cresceu 50%, ocupando 95,1 milhões de hectares (ha). A área equivale a 10,6% do território nacional e é maior que a do estado de Mato Grosso, por exemplo. A análise é da rede colaborativa de Mapeamento Anual do Uso e Cobertura da Terra no Brasil (MapBiomas) e foi divulgada nesta sexta-feira (6). Amazônia e Cerrado são os biomas que mais perderam vegetação nativa para a agropecuária.

O levantamento aponta que quase dois terços (64%) da expansão da agropecuária no país – ou 64,5 milhões de hectares – deriva do desmatamento para pastagem. Já o desmatamento feito como etapa de preparo da terra para a agricultura corresponde a 10% da expansão e equivale a 10 milhões de hectares. Pouco mais de um quarto (26%) da ampliação da atividade agrícola – ou 26,7 milhões de hectares – abrange terras que já passaram por um processo de transformação devido à ação do ser humano.

Em 1985, a agropecuária ocupava um quinto (22%) do território do Brasil, ou 187,3 milhões de hectares. Quase quatro décadas depois, constata-se que a proporção cresceu para 282,5 milhões de hectares, ou um terço do território brasileiro. Desse total, 58% são de pastagens, que tiveram um crescimento de mais de 60% entre 1985 (103 milhões de hectares) e 2022 (164,3 milhões de hectares).

O aumento da área que serve ao cultivo agrícola foi de 41,9 milhões de hectares, no intervalo analisado pela equipe do MapBiomas. Nesse caso, o espaço utilizado passou de 19,1 milhões de hectares para 61 milhões de hectares. Em termos comparativos, pode-se dizer que o aumento foi de duas vezes a extensão do Paraná.

Cultivo

Dois tipos de lavoura respondem por praticamente todo o movimento de expansão (96%), sendo que triplicaram no período de análise: a de grãos e a de cana. Em 1985, os dois tipos de cultivo ocupavam 18,3 milhões de hectares e, em 2022, sua área equivalia a 7% do território nacional, ou 58,7 milhões de hectares.

Dessa parcela, 35 milhões de hectares são oriundos do aumento no protagonismo da soja que, sozinha, aumentou a

área cultivada quatro vezes, e do milho cultivado após a colheita da soja, conforme lembram os pesquisadores do MapBiomas.

“A soja, o milho, a cana-de-açúcar são as três culturas com maior área, no Brasil. Existe também uma demanda muito importante para o arroz. A área dessas culturas reflete a demanda que você tem para as condições de produção no país. No caso da soja, o principal destino é a alimentação animal e, no caso da cana, o setor de energia”, observou o coordenador do MapBiomas, Tasso Azevedo.

O MapBiomas destaca que a conversão direta de vegetação nativa para a agricultura permaneceu relativamente constante ao longo dos anos que acompanhou. Além disso, o que se nota é uma tendência de declínio entre 2018 e 2022.

Outro aspecto que a equipe de especialistas destaca é que, embora tenha havido constância, houve mudanças na distribuição geográfica dessas conversões. As novas fronteiras agrícolas se concentram na região conhecida como Matopiba (acrônimo que se refere aos estados de Maranhão, Tocantins, Piauí e Bahia), Amacro (território de fronteira entre os estados do Amazonas, Acre e Rondônia e um dos eixos do agronegócio) e no bioma Pampa.

A maior parte (72,7%) das áreas agrícolas convertidas surgiu no contexto de forte interferência do ser humano, marcado pela intensificação agrícola, com destaque para áreas que anteriormente eram moldadas para a pastagem.

Pastagem

O levantamento também fornece informações sobre o desenvolvimento de áreas de pastagem ao longo das décadas. Entre 1985 e 2022, os cinco estados com maiores áreas de desmatamento para conversão à pastagem foram Pará (18,5 milhões de hectares), Mato Grosso (15,5 milhões de hectares), Rondônia (7,4 milhões de hectares), Maranhão (5,4 milhões de hectares) e Tocantins (4,5 milhões de hectares) – estados da Amazônia e Matopiba.

Levando em conta o mesmo intervalo de tempo, o que se observa pelos dados coletados é que os cinco estados com maiores áreas de desmatamento para conversão direta para agricultura foram Mato Grosso (3 milhões de hectares), Rio Grande do Sul (2,6 milhões de hectares), Bahia (1,8 milhão de hectares), Maranhão (790 mil hectares) e Goiás (550 mil hectares).

A conta alta da pornografia

Assistir a vídeos com conteúdos adultos é costume popular que pode causar vício semelhante à cocaína, atrapalhar a saúde mental e até a vida sexual

REPRODUÇÃO



22 milhões de pessoas assumem consumir pornografia - 76% são homens e 24% são mulheres

RARIANA PINHEIRO

Repercutem por aí os efeitos nocivos de variados vícios presentes na sociedade: bebidas alcoólicas, cigarros, comida, sexo, relacionamento e muito outros. Entre as compulsões menos discutidas, porém completamente acessíveis, está a de assistir vídeos pornográficos. Além de viciante, o hábito pode acarretar problemas físicos, psicológicos e sociais.

Apesar de o tema envolver certo tabu, algumas personalidades já revelaram ter tido uma “relação doentia” e experiências “devastadoras” devido ao vício em pornografia. Billie Eilish, Cara Delevingne, Terry Crews, Jada Smith e Hugh Grant estão entre elas.

Em relação ao Brasil, por enquanto nenhuma celebridade se manifestou, o que não quer

dizer que o problema não exista. Segundo estudo realizado pelo canal Sexy Hot, no país, 22 milhões de pessoas assumem consumir pornografia - 76% são homens e 24% são mulheres. A maior parcela é o público jovem (58% têm menos de 35 anos), de classe média alta (49% pertencem à classe B) e está em um relacionamento sério (69% são casados ou estão namorando).

Já um relatório divulgado pelo Pornhub (Pornhub Insights), em 2015, indica que os consumidores brasileiros gastam cerca de 8 minutos a cada visita no site e olham cerca de 6 páginas a cada visita.

Os números mostram, que o acesso a estes sites é grandioso o que consequentemente movimenta um mercado robusto. O lucro dessa indústria, só nos EUA, é de mais ou menos

\$13.3bi, que representa uma movimentação de dinheiro maior que a Google, a Microsoft, a Amazon, o eBay, o Yahoo, a Apple e o Netflix juntos.

O poder dessa indústria aliada aos superpoderes da internet, traz livre acesso a pornografia que, conforme a terapeuta tântrica e transpessoal, Cacau Milla tem sido a primeira escola de sexualidade da maioria das pessoas.

“O fato da pornografia ser acessível, unido à falta de uma educação sexual, para falar sobre o prazer do corpo além do sexo, é péssimo, porque leva às relações de maneira idealizada e joga lá em cima questões de estética masculina e feminina e até o mesmo o prazer. Além disso, o prazer da mulher não tem priorização”, argumenta a terapeuta.



Cacau Milla : “O fato da pornografia ser acessível, unido à falta de uma educação sexual, para falar sobre o prazer do corpo além do sexo, é péssimo

Prejuízos

Quanto aos danos do consumo exacerbado de pornografia para a própria sexualidade são preocupantes, segundo Cacau Milla. Conforme a terapeuta, o vício pode causar disfunção erétil, ejaculação precoce e, a longo prazo, ejaculação tardia e até anorgasmia (a incapacidade de chegar ao orgasmo mesmo com estímulo sexual e excitação).

“A ereção pode acontecer por três vias de estímulo: mental, visual e corporal. Quando a pessoa vicia no pornô, usa somente dois desses (mental e visual) e o corpo vai ficando adormecido. A longo prazo o corpo deixa de responder a esses estímulos mentais e visuais e os problemas eréteis podem começar, precisando muitas vezes de longos tratamentos para recuperação, como é o caso de muito quanto a anorgasmia”

A pornografia em excesso, conforme a psicóloga terapeuta cognitivo-comportamental Luciana Wovst, pode ter uma série de impactos negativos na saúde mental. Isso porque, o hábito pode despertar sentimentos de culpa, vergonha e isolamento so-



Luciana Wovst, psicóloga: “vício em pornografia pode causar ansiedade, depressão e diminuição da autoestima”

cial, que pode causar ansiedade, depressão e diminuição da autoestima.

“Também leva a problemas de relacionamento, uma vez que a pessoa pode se sentir inadequada comparando-se constantemente com padrões irreais retratados na pornografia gerando ainda conflitos com parceiros devido à falta de intimidade emocional e sexual”, acrescenta.

Tratamento envolve terapia e apoio familiar

O vício em pornografia é algo crescente na sociedade e, de acordo com a psicóloga Luciana Wovst, além da grande acessibilidade da pornografia na era digital, outros fatores corroboram para o alto índice de viciados.

“O anonimato da internet pode facilitar o desenvolvimento desses comportamentos viciantes. O estresse, a solidão e outros fatores também podem contribuir para esse aumento”, argumenta.

Como todo vício, não é fácil abandonar a compulsão por assistir a vídeos pornográficos. Mas

é boa notícia de que tem tratamentos, que segundo a psicóloga, podem envolver terapia cognitivo-comportamental, individual ou em grupo.

O tratamento, ainda conforme a psicóloga, traz o estabelecimento de metas claras para a redução ou eliminação do consumo, técnicas de gestão de impulsos e técnicas de manejo da ansiedade.

“Também é importante o apoio de familiares e amigos. Lembrando que cada pessoa é única, portanto, o tratamento deve ser adaptado às necessidades individuais”, explica.

Saiba onde nasceu a pornografia

Nas duas últimas décadas, a pornografia se transformou. Em um piscar de olhos se tem acesso a um cardápio diverso desses conteúdos. Embora o livre acesso a vídeos seja, relativamente novo, a pornografia acompanha há muito tempo a humanidade.

Civilizações antigas tinham os seus meios de consumir pornografia. Os gregos, há cerca de 2 mil anos atrás, faziam estátuas de corpos bem definidos, con-

ursos de mulheres nuas e havia teatros com histórias picantes.

O termo “pornográfico” apareceu pela primeira vez nos Diários de uma Cortesã, em que Luciano Luciano de Samósata narra histórias sobre prostitutas e orgias - a palavra pornographos significa “escritos sobre prostitutas” e com o passar dos anos a palavra foi sendo ressignificada.

“O vício em pornografia é tão perigoso quanto outros vícios”

Em entrevista exclusiva ao **Diário da Manhã**, a psicóloga Maria Madalena Gioia, fala diretamente sobre os malefícios do vício em relação ao consumo de material pornográfico. Ela afirma que o vício pode causar transtornos mentais e dá dicas de como perceber se está viciado, entre outros assuntos que envolvem as questões sexuais

DM - O vício em pornografia pode ser comparado ao da cocaína?

Maria Madalena- Vício é vício, independente ao que esteja associado, assim sendo, o vício em pornografia é tão perigoso quanto outros vícios, em álcool ou drogas química... E essa é uma questão muito séria que pode acarretar diversos problemas, tanto físicos quanto psicológicos e sociais.

DM - Como saber se está vi-

ciado em pornografia?

Maria Madalena: Com o fácil acesso à internet, cada vez mais jovens e adultos estão ficando viciados em conteúdo pornográfico e os danos, quando muito intensos, precisam ser amenizados pelo trabalho de um especialista.

DM - Porque o mercado pornografia cresce a cada dia mais?

Maria Madalena - Como todo vício é caracterizado pelo excesso, no caso da pornografia, as características que fazem o vício é uma procura obsessiva pelo prazer sexual que o material pornográfico pode trazer, seja pelo autoerotismo ou pela visualização.

DM - E como saber se está viciado?

Maria Madalena - A maior característica é a dependência, na qual percebemos: excesso

no tempo de consumo, sentimentos de abstinência na falta, acompanhados por comportamentos como isolamento e agressividade.

DM - Nos homens o vício pode causar diversos problemas sexuais e nas mulheres?

Maria Madalena - Quando falamos em prejuízos, são aos seres humanos, onde não distinguimos homens e mulheres; prejuízos esses em várias áreas como: Social com a dificuldade nos relacionamentos reais, na área psicológica com o desenvolvimento de transtornos como TDAH e TOC e até mesmo depressão. Há também os prejuízos na área física em que a pessoa pode desenvolver disfunções sexuais como perda da libido, ejaculação precoce, entre outras.

Diário da Manhã
www.dm.com.br

UNIGRAF UNIDAS GRAFICAS E EDITORA LTDA
CNPJ: 00.424.275/0001-52
Fundado em 12 de março de 1980
Av. Anhanguera, 2.833, Setor Leste Universitário.
Caixa Postal: 103 CEP: 74.610-010, Goiânia-Goiás

Os artigos e matérias são de responsabilidade dos seus autores e não refletem a opinião do veículo **Diário da Manhã**

Fábio Nasser
FUNDADOR

Departamento Comercial
(62) 98533-4891
comercial@dm.com.br
Redação
online@dm.com.br
Circulação - Assinatura
(62)3267-1000

WELLITON CARLOS
EDITOR-GERAL

Preço das Assinaturas
R\$ 49,90 mensal / R\$ 598,00 anual
Vendas Avulsas
Goiás, Tocantins,
Distrito Federal e Mato Grosso
Dias Úteis: R\$ 2,50
Domingo: R\$ 3,50

Júlio Nasser
PRESIDENTE

Ulisses Aesse
Editor-chefe de Reportagem
e coordenador de pauta

Editores

Cidades
Carlos Pereira
Política
Helton Lenine
DM Revista
Marcus Vinicius Beck

Opinião Pública
Meyrithania Michelly
DM Online
Hélio Lemes
Arte
Mateus Cardoso
Dener Soares

GOIÂNIA 90 ANOS

Rogério Cruz anuncia circuito cultural e shows

JACKSON RODRIGUES

Programação, que começou dia 1º de outubro com o evento 'Goiânia Sempre Rosa', inclui passeio ciclístico, atividades no Parque Mutirama, exposição de carros antigos e ato em homenagem aos pioneiros da capital

REDAÇÃO

O aniversário de 90 anos de Goiânia vai levar artistas de projeção nacional para todas as regiões de Goiânia. O circuito cultural e a programação de shows foram anunciados, na sexta-feira (6/10), pelo prefeito Rogério Cruz.

Para celebrar a nova primavera, a gestão municipal preparou um passeio ciclístico, atividades para as crianças no Parque Mutirama, exposição de carros antigos e ato em homenagem aos pioneiros da Capital. A programação inclui shows com

a banda Ira!, Leonardo, Léo Magalhães, Casa Worship, Gian & Giovani, Rio Negro & Solimões, Guilherme & Santiago e Amado Batista.

Palcos com estruturas completas serão instalados nas regiões da cidade. "Pensamos em uma programação especial, diversificada e com ações descentralizadas para todo o mês de outubro. Há 90 anos, Goiânia é o lar de quem sonha e se tornou, com o passar do anos, uma das capitais mais importantes do país", disse o prefeito Rogério. "Precisamos avançar, mas também temos muitas conquistas para celebrar", disse.

A programação de shows está prevista para ocorrer, segundo o titular da Secretaria Municipal de Governo, Jovair Arantes, em bairros como Recanto das Minas Gerais, Parque

Atheneu, Morada do Sol, Vila Mutirão, Bairro Goyá, Jardim América e Centro.

Outras regiões como o Setor Aeroporto, Campinas, Balneário Meia Ponte e Novo Mundo e Jardim Mariliza também vão receber shows e apresentações culturais. "Serão eventos para as famílias, para todos os públicos", afirmou Jovair.

Para as comemorações, também foi lançado um concurso de fotografia, para fotos autorais de algum lugar da cidade que desperte memórias afetivas. Os interessados podem enviar as fotos até o próximo dia 14/10 para o email prefsgoiania@gmail.com ou via direct do Instagram da Prefeitura de Goiânia (@prefeitura-degoiania). O edital completo está disponível em <https://bit.ly/goiania90anos>.

Dia das Crianças

A programação especial de aniversário prevê uma série de atividades para o Dia das Crianças no Parque Mutirama, espaço que guarda parte da história da cidade e que fez a alegria de inúmeras gerações. O parque será aberto com apresentação da Banda da Guarda Civil Municipal e terá atividades de Cosplay, espaço Instagramável e atividades Geeks.

O dia será marcado ainda por exposição de cavalaria e canil, atividades de pintura facial, apresentação teatral com o grupo Lua Alá e quatro sessões gratuitas, em parceria com a Universidade Federal de Goiás (UFG), no planetário.

Palco especial

Os festivais e as apresentações vão contar também com a presença de artistas locais, djs, cantores gospel e católicos, Orquestra Sinfônica de Goiânia e Carreta Show. Além disso, um palco especial será montado na Estação Ferroviária e Praça do Trabalhador.

O local terá shows de Gian



Prefeito Rogério Cruz anuncia programação que será "histórica": 90 anos de Goiânia

& Giovani no dia 20; Casa Worship e apresentações gospel no dia 21; apresentação da Folia de Reis e shows católicos de Diego Fernandes e Toni Alisson no dia 22; Rio Negro & Solimões no dia 23; e show especial do cantor Leonardo no dia 24, data oficial em que Goiânia celebra 90 anos.

Dia 24 de Outubro

No dia 24 de outubro, data que celebra o aniversário de Goiânia, a Prefeitura preparou uma série de atividades. O setor Campinas, a partir das 8h, será palco de desfile cívico militar. Terá apresentação da Esquadilha da Fumaça e de carros antigos, super carros e premiação das redações do concurso de redação "Vinde ver a Goiânia de agora - a capital Goiânia aos meus olhos".

No período vespertino, a Prefeitura de Goiânia, em parceria com a Equatorial, vai realizar o cadastro e o sorteio de 90 geladeiras para as famílias dentro do projeto "E+ Geladeira", que faz parte do programa de eficiência energética da empresa.

Corrida da Meia-Noite. Já no dia 26, a Secretaria Municipal de Esportes vai celebrar o Dia do Paradesporto no Paço Municipal. Dia 28, a partir das 9h, será realizada uma Câominhada + Blitz Ecológica no Parque Campininha das Flores. No dia seguinte, a cidade sediará o Pedala Tour Goiânia.

Comemorações terão prática de esportes

Além do circuito cultural, na programação do aniversário de 90 anos de Goiânia estão previstas uma série de atividades esportivas. A programação começa neste fim de semana com Bora de Bike, que será realizado no domingo (8/10), a partir das 7h, no Mercado Aberto da Avenida Paranaíba.

No sábado, 21, serão realizados oito jogos da Taça das Favelas, evento organizado pela Central Única das Favelas (Cufa). As partidas serão realizadas no Campo Municipal da Vila Redenção.

No dia 23, véspera do aniversário da Capital, a Praça do Trabalhador será palco da

Corrida da Meia-Noite. Já no dia 26, a Secretaria Municipal de Esportes vai celebrar o Dia do Paradesporto no Paço Municipal. Dia 28, a partir das 9h, será realizada uma Câominhada + Blitz Ecológica no Parque Campininha das Flores. No dia seguinte, a cidade sediará o Pedala Tour Goiânia.

SAÚDE

Dia D da Campanha Nacional de Multivacinação ocorre neste sábado

Objetivo é retomar altas coberturas vacinais e impedir a reintrodução de doenças já eliminadas no país. Ao todo, 65 unidades atenderão moradores

REDAÇÃO

A Prefeitura de Goiânia, por meio da Secretaria Municipal de Saúde (SMS), promove, neste sábado (7/10), das 8h às 17h, o Dia D da Campanha Nacional de Multivacinação. Para a ação, 65 unidades de saúde estarão de portas abertas para atuali-

zação do Cartão de Vacinação de crianças e adolescentes menores de 15 anos de idade (14 anos 11 meses e 29 dias). Abertura oficial ocorrerá na sede do Centro Municipal de Vacinação (CMV), às 8h30, com a presença do titular da SMS, Wilson Pollara, e do Zé Gotinha.

A campanha faz parte de um trabalho em conjunto entre o Ministério da Saúde (MS), da Secretaria de Estado da Saúde (SES) e Secretaria Municipal de Saúde (SMS), e segue até o dia 14 de outubro, com o objetivo de aumentar as coberturas vacinais para reduzir o risco da reintrodução e/ou dissemi-

nação de doenças imunopreveníveis no Brasil. A meta da campanha é voltar a atingir a cobertura vacinal de imunizantes, como a BCG para índices de 90% ou mais até o fim do ano. Para isso, neste sábado, as 18 vacinas que fazem parte do Calendário Básico de Vacinação da Criança e do Adolescente estarão disponíveis para o Dia D.

As vacinas contra a Covid-19 poderão ser administradas de maneira simultânea ou com qualquer intervalo com as demais vacinas do Calendário Nacional de Vacinação. Durante os dias de semana, no mes-

mo horário, a vacinação segue nas 76 salas de vacina. A exceção é a vacina BCG, que é administrada em dias alternados em 13 unidades referenciadas. A medida é adotada para evitar a perda de doses após abertura do frasco. Confira os locais no link: <https://saude.goiania.go.gov.br/vacina-bcg/>

Vacinas

Para receber o imunizante, o público-alvo deverá apresentar o cartão de vacinas. Crianças devem comparecer aos locais de vacinação acompanhadas dos pais ou responsável. No calendário, são 17 vacinas no

total. São elas: BCG (nas unidades referenciadas), Hepatite B, Pentavalente (DTP/Hib/Hep B), Vacina Inativada Poliomielite (VIP), Vacina Oral Poliomielite (VOP), Vacina Rotavírus Humano (VRH), Pneumocócica 10 valente, Meningocócica C (conjugada), Febre amarela, Tríplice viral (sarampo, caxumba e rubéola), DTP (Tríplice Bacteriana), Hepatite A, Difteria e tétano adulto (DT), Meningocócica ACWY, HPV, dTpa, Influenza e Covid-19 (Monovalente, Bivalente, pediátrica e baby).

BRASILEIRÃO

Goiás não terá três titulares contra o Bahia

ROSIRON RODRIGUES/GOIÁS E.C.

Esmeraldino perdeu três jogadores titulares para a partida deste sábado pelo Brasileirão da Série A. No jogo contra o Botafogo na segunda-feira, 2, Maguinho, Morelli e Allano receberam o 3º cartão amarelo e cumprem suspensão automática

MATHEUS DAVID

O Goiás perdeu três jogadores titulares para a partida deste sábado pelo Brasileirão da Série A. No jogo contra o Botafogo na segunda-feira, 2, Maguinho, Morelli e Allano receberam o terceiro cartão amarelo e cumprem suspensão automática.

O duelo entre os times é considerado um confronto direto. Isso porque, a equipe nordestina está na 18ª posição

do campeonato com 25 pontos, enquanto o Goiás está na 16ª colocação com 27 pontos.

Se sair vitorioso do confronto, o Bahia tem a chance de sair do Z4 e jogar o Goiás na zona de rebaixamento. Agora, se o time esmeraldino conseguir a vitória, o Bahia permanece pelo menos mais uma rodada no Z4, enquanto o Verdão terá um fôlego a mais para conseguir sua permanência na Série A de 2024.

Os possíveis substitutos de Maguinho (lateral-direito), Morelli (volante) e Allano (atacante) deverão ser: Bruno Santos no lugar de Maguinho, Raphael Guzzo ou Luís Oyama no lugar de Morelli, e Alesson ou Vinícius na vaga de Allano.

O confronto entre os times é válido pela 26ª rodada do Campeonato Brasileiro da Série A. O jogo acontecerá neste sábado, 7, no Estádio Hailé Pinheiro, em Goiânia, às 16h.

Série B

Pela 2ª divisão do Brasileirão,



Maguinho é um dos três jogadores suspensos que não estarão em campo neste sábado, contra o Bahia

O Vila Nova, na 9ª posição com 47 pontos, joga também neste sábado, às 18 horas contra o Guarani em São Paulo pela 31ª rodada. O time pau-

lista faz boa campanha e está no G4, grupo que dá vaga para a Série A do ano que vem, na 4ª posição com 53 pontos.

MÉDICOS ASSASSINADOS

4 corpos encontrados ontem podem ter relação com caso

RENATA OKUMURA
AGÊNCIA ESTADO

A Polícia Civil do Rio de Janeiro encontrou na noite desta quinta-feira, 5, quatro corpos. A suspeita é que ao menos dois deles seriam de suspeitos de envolvimento na morte de três médicos em um quiosque na Barra da Tijuca, na zona oeste da capital, na madrugada do mesmo dia. Os nomes não foram informados.

As mortes dos médicos Marcos de Andrade Corsato, Perseu Ribeiro Almeida e Diego Ralf de Souza Bomfim estão sendo investigadas pela Delegacia de Homicídios da Capital (DHC). Diego era irmão da deputada federal Sâmia Bomfim (PSOL-

-SP), que cobrou apuração do caso e se disse "devastada" com a notícia.

Conforme informações da Polícia Civil do Rio, uma quarta vítima do ataque na quinta-feira foi socorrida para o Hospital Municipal Lourenço Jorge, na Barra da Tijuca. Daniel Sonnewend Proença permanece hospitalizado.

Por determinação do secretário da Segurança Pública de São Paulo, Guilherme Derrite, e do delegado-geral da Polícia Civil, Dr Artur Dian, a Polícia Civil de São Paulo também enviou duas equipes para auxiliar nas investigações dos assassinatos no Rio. Em paralelo, também está em andamento uma investigação por parte da

Polícia Federal, segundo determinou o ministro da Justiça, Flávio Dino.

Com relação aos corpos dos suspeitos, três foram localizados dentro de um veículo na Rua Abrahão Jabour, na zona oeste. Em um segundo veículo, no bairro Gardênia Azul, foi encontrado o quarto corpo.

Áudio

Momentos antes do assassinato dos três médicos na madrugada de quinta-feira, a Polícia Civil do Rio interceptou conversa telefônica que os investigadores consideraram um indício de que as vítimas foram mortas por engano.

Na ligação, interceptada com autorização judicial du-

rante investigação que já estava em andamento sobre milicianos que atuam na zona oeste do Rio, um homem diz a outro que "acho que é Posto 2?" e recebe uma resposta que é inaudível. A voz seria de Juan Breno Malta, conhecido como BMW e principal auxiliar do Philip Motta, o Lesk, ambos, segundo a polícia, ligados à milícia e ao tráfico. Lesk teria rompido com milicianos para aderir à facção criminosa Comando Vermelho.

Segundo a polícia, BMW havia recebido a informação de que o miliciano Taillon Alcântara Pereira Barbosa estava no quiosque da Naná e tentou explicar o local para um comparsa incumbido de matá-lo. O quiosque da Naná, no entanto,

fica entre os postos 3 e 4 da orla da Barra da Tijuca.

Meme

Com 10 fotos de rostos de pessoas com a frase "Antes de sair com seus amigos, faça um conferência rápido para ver se algum deles se parece com um dos 10 maiores milicianos/traficantes do país", postagem virou meme nas redes sociais após suspeita de que os médicos terem sido mortos por engano, no lugar de um miliciano, avançarem nas investigações.

A criminalidade no Rio de Janeiro e a disputa entre traficantes e milicianos por domínio de áreas tomou conta do debate entre os diversos órgãos de segurança pública do país.

Nasce Mavie, filha de Neymar e Bruna Biancardi

REDAÇÃO

Neymar Jr. iniciou o dia com um motivo a mais para sorrir: Mavie, a primeira filha do jogador com Bruna Biancardi, nasceu nesta sexta-feira (6), segundo informou o jornalista Léo Dias.

A influenciadora digital deu entrada na maternidade ontem (5), em São Paulo, quando sua bolsa rompeu. O atleta, que atualmente está no Al-Hilal, da Arábia Saudita, está a caminho do Brasil para conhecer a menina. Ele já é pai de Davi Lucca, hoje com 12 anos, fruto do relacionamento com Carol Dantas.

Neymar e Bruna anunciaram a gravidez em 18 de abril. "Sonhamos com a sua vida, planejamos a sua chegada e saber que você está aqui para completar o nosso amor, deixa os nossos dias mais felizes."

BRASIL

Ministério da Saúde se pronuncia sobre dança erótica em evento

REDAÇÃO

Apresentação de dança em evento do Ministério da Saúde na quinta-feira, 5, foi alvo de críticas de opositores do governo Lula. O vídeo gravado no 1º Encontro de Mobilização da Promoção da Saúde no Brasil mostra uma pessoa cantando uma música e outra fazendo uma coreografia erótica no centro do palco, enquanto os participantes aplaudem da plateia.

O encontro foi realizado pelo Departamento de Prevenção e Promoção da Saúde da Secretaria de Atenção Primária à Saúde. Teve início na quarta-feira, 4, terminou on-

tem, 6. O objetivo foi apoiar a implementação da Política Nacional de Promoção da Saúde (PNPS), com o compartilhamento de ideias e experiências, ampliação do diálogo, estímulo à gestão participativa e construção da agenda de territorialização da promoção da saúde no País.

Após as críticas da oposição e a repercussão do caso nesta sexta-feira, 6, o Ministério da Saúde afirmou que a apresentação "surpreendeu pela coreografia inapropriada". "O Ministério da Saúde lamenta pelo episódio isolado, que não reflete a política da Secretaria e nem os propósitos do debate sobre a pro-



Vídeo mostra uma pessoa cantando uma música e outra fazendo uma coreografia erótica no centro

moção à saúde realizados no encontro, e adotará medidas para que não aconteça novamente."

A imagem foi compartilhada nas redes sociais nesta sexta-feira por parlamentares da oposição. O senador Ciro Nogueira (PP-PI) afirmou que

"o cupim identitário está correndo o governo por dentro". "Chocante como a ideologia contaminou o governo do PT!!! É um seminário de Atenção Primária do Ministério da Saúde!!! Atenção primária é isso aí?", disse o senador no X (antigo Twitter).



'De todas as dificuldades que uma pessoa tem de enfrentar, a mais sofrida é, sem dúvida, o simples ato de esperar' – *A Cidade do Sol* - Khaled Hosseini

Café da Manhã

ULISSES AESSE

ulissesaesse6@gmail.com



Sobre o fato

O que algumas pessoas dizem nas redes, é que, se percebe uma estratégia para culpar quatro mortos pelos assassinatos dos médicos. Não se sabe, se, de fato, foi isso que aconteceu. Culpando os mortos, uma possível 'execução política' deixa de existir. Dá para sentir isso.

A pergunta

A verdade é que o caso dos assassinatos dos médicos pode estar se transformando num novo caso **Marielle Franco**. Pode até saber quem matou, mas quem mandou matar?!

Nadica

Vice na chapa de **Bolsonaro**, **Braga Neto** critica a gestão de **Flávio Dino** no **Ministério da Justiça**. Braga Neto diz que Dino falha e não consegue fazer nada para conter a violência.

Não mente

A verdade é que **Braga Neto** está certo.

Trânsito

Ontem, na **Praça Cívica**, o engarrafamento irritava qualquer bom cristão.

Carestia

Os produtores reclamam do baixo preço pago pelo leite pelas laticínios. Em contrapartida, produtores de *hortifrutis* comemoram a carestia no **Brasil**. Só para reforçar: *Pitãia* a R\$ 60 o quilo nas feiras livres de Gyn.

Criptos

No mundo das criptomoedas, algumas parecem que não vão desvalorizar tão cedo, como é o caso do **Bitcoin** e do **Ethereum**. Mas muitas mal chegam no mercado e viram farelo logo, logo. Razões, pura aventura e golpe no universo das criptomoedas.

Bitcoin

A previsão de alguns especialistas do mercado financeiro é que um único **Bitcoin** passe a valer, mais de R\$ 1 milhão em 2026. Isso mesmo que você leu, mais de R\$ 1 milhão apenas uma unidade do Bitcoin!

Senador do PT ajuda no fortalecimento de Goiás

O deputado estadual **Antônio Gomide** (ele é do PT) realizou visita ao senador **Humberto Costa** (também do PT), em **Brasília**. O parlamentar reforçou a relevância da articulação política para o benefício de **Goiás**, destacando o compromisso de ambos com 'a melhoria das condições de vida da população'.

Antônio Gomide destacou a parceria com a bancada aliada no **Senado**, sobretudo, com Humberto Costa, em busca do fortalecimento de Goiás. 'Temos o privilégio de contar com um senador que acompanha de perto nosso mandato e nossas preocupações. Esta visita foi uma oportunidade para dialogar sobre como fortalecer nosso Estado e nosso trabalho em conjunto', disse o deputado. O foco da conversa é a parceria para implantação de políticas públicas do governo federal e pela bancada aliada, que impactam diretamente em Goiás. Gomide destacou a importância de manter uma comunicação constante com Brasília, em prol da população goiana. 'Estamos sintonizados com as ações federais. Nosso objetivo é assegurar que nosso estado seja beneficiado por políticas públicas que promovam o crescimento econômico, a inclusão social e a melhoria da qualidade de vida de nossos cidadãos', enfatizou o deputado.



Uma obra fundamental para Goiânia

O vereador **Ronilson Reis** e o secretário da **Seinfra**, **Denes Pereira**, realizaram uma visita técnica na **Avenida Noel Rosa** para discutir o recapeamento entre o **Vera Cruz II** e o **Eldorado Parque**. Essa parceria reforça o compromisso com a comunidade e visa aprimorar a infraestrutura local, atendendo a uma antiga demanda dos moradores da região. Ronilson Reis expressou otimismo: 'Essa obra é fundamental para esta região, e acredito que o prefeito será sensível a esta demanda.'



Encontro discute projetos e relembra passado

A foto registra o encontro do empresário da área de entretenimento, **Rodrigo Borges**, e do ativista político e cultural, **Lucas Medina**, com o deputado estadual **Virmondos Cruvinel Filho** (UB) e seu braço direito, **Luiz Mauro Junior**. Na reunião que aconteceu no gabinete do parlamentar, boas lembranças e muitos e breves projetos para a cultura. Rodrigo e **Helder Capacete** entregaram aos presentes convites especiais para show sertanejo neste sábado, no **Serra Dourada**. 'Foi muito produtivo esse encontro no qual não faltaram boas lembranças do início da carreira de todos', frisou Lucas Medina.



● Amanhã tem a 1ª **Pet Friendly Day e CÃOtula do Direito Animal** na **Praça Tamarandé**, durante mais uma edição da tradicional **Feira de Antiguidades**. A ação começa às 9h e vai até às 13h, com muitas atrações, entre elas, orquestra com músicas relaxantes para os pets, marcação de plaquinhas e outras atividades. A organização é da **Comissão de Direito Animal da OAB/GO**, com apoio da **Prefeitura de Goiânia**.



● Quem gosta de literatura vai se interessar em ouvir um **audiobook** na voz de algum famoso? A **Amazon** acha que sim, por isso lança uma nova plataforma no **Brasil**... A plataforma se chama **Audible**.

● O **Centro de Goiânia**, para alguns, está mesmo 'atraente': muitos pedintes nas ruas, põe 'muitos' nisso; congestionamentos gigantescos, imensos; sem espaços para estacionamentos e com um barulho infernal, de buzinas, principalmente. Melhor que isso, só três disso!!

● 'E acrescentou: "Seja forte e corajoso! Mãos ao trabalho! Não tenha medo nem desanime, pois Deus, o Senhor, o meu Deus, está com você. Ele não o deixará nem o abandonará até que se termine toda a construção do templo do Senhor." - 1 Crônicas 28:20

Após 35 anos da Constituinte, nenhum dos 21 goianos integra o Congresso Nacional



REDAÇÃO

Dos três senadores e 18 deputados federais goianos que participaram da Assembleia Nacional Constituinte, em 1988, nenhum pertence mais ao Congresso Nacional, seja por encerramento da carreira política seja por falecimento.

Os ex-senadores Iram Saraiwa e Mauro Borges faleceram; Irapuan Costa Júnior encerrou sua carreira política.

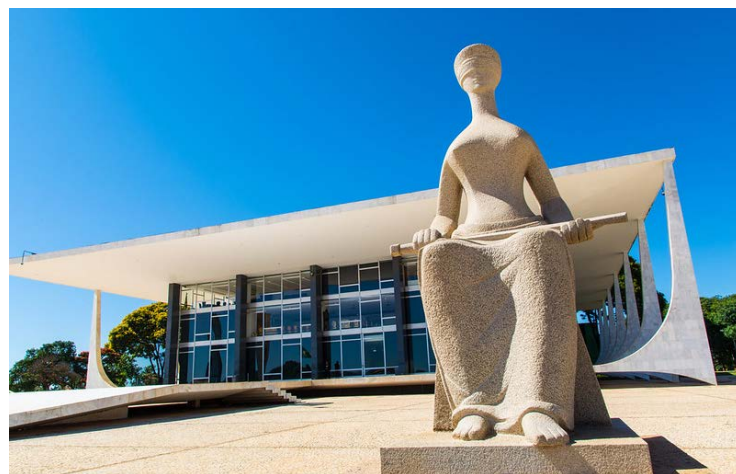
Já os deputados federais Délio Braz, Fernando Cunha, Iturival Nascimento, João Natal, José Freire, Maguito Vilela, Nion Albernaz, Paulo Roberto Cunha, Antônio de Jesus e Siqueira Campos faleceram. Aldo Arantes, Jalles Fontoura, Lúcia Vânia, Luiz Soyer, Mauro Miranda, Naphali Alves, Pedro Cane-do e Roberto Balestra encerram as carreiras políticas.

A Constituição Federal completou 35 anos de sua promulgação, quinta-feira (5). A data foi celebrada no Congresso Nacional e, entre aqueles que discursaram, estavam parlamentares que fizeram parte da Assembleia Nacional Constituinte.

A assembleia funcionou entre 1987 e 1988 e foi composta por 559 parlamentares, entre eles, estavam cinco parlamentares que ainda estão ativos no Congresso Nacional, e nomes da política como o atual presidente da República, Lula da Silva (PT), e o vice-presidente Geraldo Alckmin (PSB). Estão ainda no Parlamento brasileiro, os senadores Renan Calheiros (MDB/AL) e Paulo Paim (PT/RS), Lídice da Mata (PSB/BA), Benedita da Silva (PT/RJ) e Aécio Neves (PSDB/MG).

CARGO PÚBLICO

STF: suspensão de direitos políticos não impede posse



AGÊNCIA ESTADO

O plenário do Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu autorizar que um homem condenado por tráfico de drogas em Roraima tome posse em cargo público federal na Fundação Nacional dos Povos Indígenas (Funai), após ele ter passado no concurso público enquanto estava preso. O caso tem repercussão geral.

Além de passar no concurso, o homem teve o benefício de liberdade condicional concedido pelo juiz da Vara de Execuções Penais responsável, justamente para que pudesse assumir o cargo de auxiliar de indigenismo.

No entanto, no momento da posse, ele foi impedido de assumir pela Funai, pois não possuía o recibo de quitação eleitoral, documento exigido pelos

requisitos do concurso público. Representado pela Defensoria Pública, o candidato recorreu à Justiça, alegando que não poderia estar com sua situação eleitoral regular, pois não conseguiu votar por estar preso.

Além disso, ele alegou que a participação em vestibulares, exames oficiais e concursos públicos é um direito do apenado, e que fazer exigências que não considerem a privação da liberdade seria uma discriminação do candidato.

A maioria dos ministros do Supremo afastou a necessidade da quitação eleitoral para que o candidato preso aprovado em concurso possa ser nomeado e empossado em cargo público. Tal entendimento se dá "em respeito ao princípio da dignidade humana e do valor social do trabalho", diz a tese final de julgamento.

'É UMA COISA BÁRBARA. A GENTE FICA CHOcado QUANDO TEVE A NOTÍCIA, FICAMOS EXTREMAMENTE CONSTERNADO. É INADMISSÍVEL VOCÊ VER OS MÉDICOS QUE SAEM PARA PARTICIPAR DE UM CONGRESSO, NUM QUIOSQUE PRÓXIMO AO HOTEL, FOI UMA EXECUÇÃO SUMÁRIA. NÓS TIVEMOS A EXECUÇÃO A QUEIMA ROUPA, NÃO TEVE NEM TEMPO DA PESSOA REAGIR, FAZER NADA', GOVERNADOR TÁRCISIO DE FREITAS, DE SÃO PAULO

No poder por 16 anos, PSDB de Goiás tenta “sair das cinzas”

Partido, dirigido pelo ex-governador Marconi Perillo, que manteve a hegemonia política no Estado por quatro mandatos no Executivo, hoje tem apenas dois deputados estaduais, um federal e menos de 20 prefeitos filiados. A legenda possui diretórios municipais em apenas quatro cidades goianas

CLOVES REGES

Mesmo para quem vive diariamente a política goiana, é difícil entender como o PSDB, um partido que manteve a hegemonia no Estado por décadas, e elegeu 75 prefeitos municipais nas eleições de 2016, chega a 2023 praticamente inexistente no tabuleiro político goiano.

A derrocada tucana começou em 2018, quando o partido não conseguiu reeleger o governador José Eliton e sofreu duas derrotas para o Senado: o próprio Marconi Perillo e Lúcia Vânia, que tentava o terceiro mandato. Em 2022, novos insucessos nas urnas: Perillo perde para o Senado. O partido sequer teve candidato a governador.

Presidido por Marconi Perillo, quatro vezes governador, o tucanato goiano é hoje um partido nanico, que se colocou na atual situação depois de inúmeros revés nas urnas, fatos que tiveram como consequência o completo esvaziamento da sigla no Estado, sobretudo porque não houve, por parte de seus dirigentes, nenhuma proposta de renovação para a legenda.

No Senado, não há mais tucano goiano. Na Câmara Federal, apenas um representante: a deputada Lêda Borges, que deverá migrar para o União Brasil. Na Assembleia Legislativa, dois deputados: Gustavo Sebba e José Machado.

Vai sair?

Presidente do PSDB em Goiás desde setembro de 2021, o próprio Marconi Perillo teria cogitado deixar o partido e buscar novas siglas que possam garantir a ele condições de disputar o governo de Goiás em 2026. Marconi estaria descrente e ressentido com a postura da legenda nas eleições do ano passado, quando foi mais uma vez derrotado para o Senado. Segundo ele, o PSDB nacional não o teria dado respaldo para fechar aliança com o PT do candidato Lula.

A descrença de Perillo é traduzida na prática pela realidade que o PSDB vive nos municípios goianos. Segundo notícias divulgadas na imprensa, 154 comissões provisórias e diretórios do partido teriam expirado no final de março próximo passado, e não teriam sido renovados. Hoje, o PSDB está reduzido a quatro diretórios municipais: Goiânia, Aparecida do Rio Doce, São João D'Alcântara e São Luís de Montes

Belos. Prefeitos tucanos não passam de dez.

Esvaziamento

O partido de Marconi Perillo vem sofrendo um processo de esvaziamento ao longo dos anos, e, sem ações de renovação, esse processo se agravou ainda mais no ano passado. Com a segunda derrota consecutiva de Perillo para o Senado, o PSDB desceu definitivamente ao fundo do poço.

De uma bancada de sete deputados estaduais e cinco federais em 2014, a legenda chega a 2023 com apenas dois representantes na Assembleia Legislativa de Goiás e uma deputada na Câmara Federal. De 75 prefeitos eleitos em 2016, o PSDB goiano conseguiu eleger apenas 20 filiados em 2020, e de lá pra cá tem perdido nomes considerados históricos, como Naiçotán Leite, de Iporá, Valmir Pedro, de Uruaçu, e Vando Vitor, de Palmeiras de Goiás, que deixaram a legenda recentemente.

Diego Sorgatto, Tião Caroço, Francisco de Oliveira, Talles Barreto e Célio Silveira são alguns parlamentares que abandonaram o ninho tucano nos últimos anos, migrando para a base aliada.

Os analistas entendem, também, que o enfraquecimento político do ex-governador Marconi Perillo diante da Executiva nacional do PSDB, fato que ficou evidente nas declarações do presidente Eduardo Leite, governador do Rio Grande do Sul, durante passagem por Goiânia, é visto como mais um problema para a reconstrução do partido em Goiás.

Filiados da legenda avaliam que é iminente o risco do partido desaparecer de vez no Estado, uma vez que é visível o crescimento de outras legendas, como o União Brasil, partido do governador Ronaldo Caiado, e o MDB, comandado em Goiás pelo vice-governador Daniel Vilela. O fortalecimento desses e outros partidos vai, naturalmente, cooptando os últimos remanescentes do tucanato goiano.

Sem aglutinação

Em privado, tucanos criticam a postura do ex-governador e presidente da sigla, o qual, dizem, não tem atuado para construir uma agenda efetivamente robusta, preferindo agir mais para tentar salvar a sua própria imagem. A falta de agendas no interior, a desarticulação dos diretórios e comissões provisórias nos municípios e a ausência de interlocução com o diretório nacional são apontados como entraves para a salvação do partido em Goiás.

Com as eleições municipais de 2024 no horizonte, a preocupação aumenta, já que os filiados nos municípios do interior não têm a certeza de que reunirão condições políticas legais para disputar o pleito, ou se terão alguma repercussão política que os permita integrar uma coligação capaz de sustentar suas pretensões nessas localidades.



Marconi Perillo: duas derrotas seguidas para o Senado



José Eliton: carreira fracassada no PSDB e no PSB

Debandada tucana ocorre desde a derrota de 2018

Sem proposta de renovação e com acúmulo de desgastes, o PSDB goiano vem experimentando um processo de esvaziamento nos últimos anos, fato que se agravou com a derrota de José Eliton na eleição de 2018 para o governo e também com o fiasco do ex-governador Marconi Perillo na disputa para o Senado em duas eleições consecutivas (2018 e 2022). Em meio ao processo de encolhimento da legenda que governou Goiás por 16 anos, novas lideranças anunciam que estão de saída.

O ex-governador José Eliton renunciou à presidência da executiva estadual do PSDB e migrou para o PSB do vice-presidente Geraldo Alckmin. Já deixou também o PSB, devido ao isolamento político. Ele vice de Perillo por dois mandatos: em 2010 e 2014.

O ex-presidente estadual do PSDB e ex-prefeito de Trindade, Jânio Darrot, também abandonou o barco e filiou-se ao Patriota. Chegou a ser pré-candidato ao governo do Estado. Hoje Darrot está no MDB.

Os prefeitos tucanos Vando Vitor Alves (Palmeiras de Goiás), Mário José Sales, conhecido como Mário Macaco (Itapaci), Naçotán Leite (Iporá) e Hermano de Carvalho (Aruanã) declararam apoio à reeleição do governador Ronaldo Caiado (União Brasil) em 2022 e se desfiliaram ao partido.

Um dos últimos tucanos de alta plumagem no Estado, o prefeito de Uruaçu, Valmir Pedro, também manifestou desejo de deixar o ninho tucano. Ele criticou o comportamento da direção nacional da sigla em relação à eleição de 2022 em Goiás. Valmir, que apoiou

a reeleição de Ronaldo Caiado, avalia que o melhor caminho para manter sua liderança política na região Norte do Estado é caminhar ao lado do governador.

Os deputados estaduais Tião Caroço, Talles Barreto e Diego Sorgatto, eleitos pelo PSDB em 2018, deixaram a legenda e migraram para o União Brasil. Sorgatto, em 2020, elegeu-se prefeito de Luziânia.

Deputado federal Célio Silveira, eleito em 2018 pelo PSDB, filiou-se ao MDB.

Desidratação

O PSDB, que já teve uma bancada de sete deputados estaduais e cinco deputados federais eleitos em 2014, vem perdendo espaço na composição das bancadas, tanto na Assembleia Legislativa, onde conseguiu apenas duas cadeiras nas eleições do ano passado, quanto na Câmara dos Deputados, agora representado apenas por Lêda Borges, eleita para a Câmara nas eleições de outubro.

Também é visível a diminuição da representatividade do partido no interior do Estado. Depois de eleger 75 prefeitos nas eleições municipais de 2016, o PSDB conseguiu vencer a eleição em apenas 20 cidades goianas em 2020. Hoje, apenas 14 gestores municipais ainda estão filiados à legenda.

Segundo analistas políticos, a situação do partido em Goiás começou a se agravar, de fato, com a perda do comando do governo do Estado, em 2018, e com a derrota de Perillo para o Senado naquela eleição, quando foi apenas o 5º colocado.

SÃO PAULO

Caiado defende Brasil de interferências externas

Governador de Goiás diz que "tentam imputar ao Brasil uma condição de réu na discussão ambiental", mas país segue legislação rigorosa. Gestor participou da 16ª edição do Encontro Anual de Líderes da Comunitas, em São Paulo

WELLITON CARLOS

O governador Ronaldo Caiado - durante participação em evento de gestão nacional - disse que o Brasil é referência por conta das reservas ambientais que tem em seu território e que não é um país negligente com o meio ambiente, como nações da Europa tentam fazer crer para o resto do mundo.

Caiado foi um dos palestrantes do Encontro Anual de Líderes Comunitas, realizado em São Paulo, na sexta-feira, 6.

Durante a 16ª edição do evento, os participantes debateram soluções para o Brasil

dar certo. O político goiano tem sido convidado para participar de diversos eventos no país.

Cotado para disputar a presidência da República em 2026 pela tradição centro-direita, Caiado tem pontos de vista contundentes e focados na franqueza. Costuma atrair elogios pela reflexão histórica e econômica.

Além de Caiado, o encontro teve a participação dos governadores Eduardo Leite (Rio Grande do Sul), Romeu Zema (Minas Gerais), Rachel Lyra (Pernambuco), Ratinho Jr (Paraná), Tarcísio de Freitas (São Paulo), Wilson Lima (Amazonas) e do vice-governador do Tocantins, Laurez Moreira.

Caiado disse que o conjunto normativo ambiental brasileiro é rigoroso: "Temos a legislação mais dura e rígida que existe".

"Tentam imputar ao Brasil uma condição de réu na discussão ambiental. Na verdade, somos referência no mundo pelas nossas reservas, nossas riquezas", analisou.

O governador goiano deba-

teu o tema "Economia Verde em Foco: Oportunidades Globais para o Brasil". Secretária Nacional de Planejamento, Lenny Lemos mediu o goiano e os governadores Rafael Fonteles (Piauí), Helder Barbalho (Pará) e prefeito Ricardo Nunes (São Paulo).

Água importada

Caiado defendeu ações que tem adotado em Goiás como soluções para o Brasil. É o caso do Programa Produtor de Água. "Temos fazendas que produzem água. Isso está sendo muito realçado e faz com que possamos manter a oferta de água nas grandes cidades e, ao mesmo tempo, não comprometemos o meio ambiente e os nossos rios", disse.

O governador também ressaltou a estratégia "Goiás Carbono Neutro 2050", que busca reduzir os impactos das mudanças climáticas no Estado. "Goiás é responsável por 3% da emissão de carbono e estamos trabalhando fortemente para chegarmos a zero", disse.



Em encontro de líderes, Ronaldo Caiado explica ações implantadas em Goiás, como o programa estadual de bioinsumos

MEDICINA

40º Congresso Brasileiro de Reumatologia discute novidades científicas

ANDRÉ SADDI



40º Congresso Brasileiro de Reumatologia: maior evento da especialidade da América Latina

Evento da Sociedade Brasileira de Reumatologia (SBR) conta com programação científica, seminários e palestrantes internacionais. Ronaldo Caiado participou da abertura

REDAÇÃO

O protagonismo da medicina praticada em Goiás e o prestígio de seus profissionais foram exaltados pelo governador Ronaldo Caiado na quarta-feira (4/10), em sua participação na abertura do 40º Congresso Brasileiro de Reumatologia. Maior evento da especialidade da América Latina, que termina hoje, em Goiânia, conta com extensa programação científica.

"A medicina de Goiás sempre foi uma medicina de vanguarda, que sempre engrandeceu o estado, com nomes renomados em cada uma das especialidades. A reumatologia também é uma dessas e cada vez mais nos prestigia, em termos daqueles que oferecem aqui seus serviços para atender as pessoas" afirmou Caiado. "Fiz questão absoluta de aqui estar, afinal a gente precisa desta atualização. É a oportunidade para essa troca de ideias, como também as condutas com cada um dos pacientes", afirmou o governador.

O evento é organizado pela Sociedade Brasileira de Reumatologia (SBR), presidida por Marco Antônio Araújo da Rocha Loures, e conta desde quarta-feira com cursos, mesas redondas, conferências, simpósios, sessão de temas livres

debatendo os principais temas da especialidade, além de encontro de pacientes, atividades culturais e premiações aos trabalhos e pesquisas mais expressivos sobre a Reumatologia no país, na atualidade.

"21 anos depois, Goiânia sedia novamente o principal evento da nossa especialidade, o que traz satisfação e, ao mesmo tempo, grande responsabilidade para nós e nossa cidade, ao receber colega dos quatro cantos do Brasil", celebrou o reumatologista Rafael Navarrete, presidente da 40ª edição do evento. "Temos cerca de 2 mil convidados inscritos até o momento e 864 trabalhos recebidos, sendo 650 destes aceitos como posters e 66 temas livres de alta qualidade", enumerou o diretor científico da SBR, Ivânio Lopes.

ENERGIA

Equatorial se defende de autuação do Procon

REDAÇÃO

A Equatorial Goiás enviou nota ao DM em que se diz "surpresa com a notificação do Procon". A notícia foi divulgada na edição de 6 de outubro do **Diário da Manhã**. O órgão estadual notificou e autuou a empresa, atos que antecedem

um processo sancionador para apurar suposta ineficiência na prestação de serviços.

"A companhia esclarece que na semana passada foi notificada pelo órgão para, em 24 horas, responder a uma série de questionamentos, os quais foram respondidos na totalidade e dentro do prazo estabele-

cido".

Segundo a Equatorial, entre os esclarecimentos, "foi elucidada a situação de elevada sobrecarga da rede elétrica que levou a problemas no fornecimento de energia em algumas regiões no estado". Segundo a versão da empresa, a situação "ocorreu no país inteiro, e afe-

tou todo o sistema elétrico nacional".

"Além disso foi mostrada a evolução do DEC FEC, indicadores de duração e frequência de falta de energia; os investimentos de R\$ 1,38 bilhão somente no primeiro semestre e a redução de 19% nas reclamações registradas contra a distri-

buidora. Inclusive com redação de quase 50% das reclamações no Procon Goiás na comparação com o mesmo período do ano anterior".

Para a imprensa, o órgão de defesa do consumidor informou que agiu após ser motivado por inúmeras denúncias de má prestação de serviços.



Fio Direto

Gercyley Batista *gercyley@gmail.com*

Rapidez

O GAP (Grupo de Apoio ao Prefeito), que assessora Rogério Cruz (Republicanos) aguarda decisões mais céleres do gestor municipal, a partir da próxima semana, para continuar o processo de recuperação da imagem da administração.

Jogo de cintura

O prefeito Rogério Cruz sabe da importância do GAP para recuperar a imagem de sua gestão, mas sofre pressões de todos os lados para manter estruturas políticas muito enraizadas na administração.

Choque de gestão

O GAP sempre deixou claro que as mudanças e remanejamentos sugeridos na gestão Rogério Cruz, são essenciais para dar corpo ao choque de gestão prometido desde o mês de agosto.

Pouco tempo

A cada semana que o prefeito hesita nas mudanças sugeridas, o tempo fica mais apertado para o GAP executar as ações que possuem o objetivo de elevar para 50% a popularidade de Rogério Cruz.

Otimismo

Mas, pela vasta experiência dos integrantes do GAP, em especial, de Jorcelino Braga, ainda há tempo para o grupo colocar em prática a totalidade das ações administrativas.

Ceder um pouquinho

Para alguns aliados de Rogério Cruz, é necessário que alguns auxiliares do prefeito cedam um pouco, para o GAP realizar o trabalho proposto em agosto, ou, a reeleição fica muito comprometida.

Onde estão?

Lideranças que estão no processo de preparação da pré-campanha do próximo ano, não estão muito engajadas na apresentação de projetos de gestão para Goiânia. O eleitor sente falta.

Para 2024

A estratégia adotada por todos os nomes que figuram como possíveis pré-candidatos à prefeitura da capital, é deixar o debate sobre a gestão de Goiânia para os primeiros meses de 2024.

Tímido demais

Há quem diga que os projetos estão em discussão, porém, sem publicidade, de forma tímida e longe das massas populares, já que não há notícias de reuniões de trabalho públicas (só algumas, esporádicas).

Que saudade dos políticos tradicionais



Vanderlan Cardoso: atuação destacada no Congresso

REDAÇÃO

O Departamento Intersindical de Assessoria Parlamentar (DIAP) anunciou sua lista anual dos “Cabeças” do Congresso Nacional, e o senador Vanderlan Cardoso (PSD-GO) figura entre os 100 parlamentares mais influentes do Brasil em 2023. O goiano é o único parlamentar do estado que aparece na lista esse ano. Ele é presidente da Comissão de Assuntos Econômicos (CAE) do Senado.

A lista, elaborada pelo DIAP, destaca os parlamentares que, de acordo com sua avaliação, exercem um papel fundamental na condução das atividades legislativas, influenciam decisões cruciais e moldam a agenda do Parlamento. Estes líderes

políticos são reconhecidos por demonstrarem habilidades e qualidades excepcionais no exercício de suas funções.

A 30ª edição desta prestigiosa série apresenta uma relação de 100 parlamentares, com 71 deputados e 29 senadores, que desempenham um papel essencial no processo decisório do Congresso Nacional.

O senador Vanderlan Cardoso se destaca como o único representante de Goiás a conquistar um lugar nessa lista de destaque. “Com muita satisfação recebi a informação de que o DIAP me incluiu na lista anual dos 100 Cabeças do Congresso Nacional. Fico, realmente, muito honrado com essa importante indicação e isso demonstra que estamos no caminho certo.”

GOIÂNIA

PL e Novo podem fazer aliança para prefeito



Gustavo Gayer, Oseias Varão, Dr. Alano Queiroz e Levy Rafael: alianças

REDAÇÃO

Os líderes do Partido Liberal em Goiânia, Gustavo Gayer e Oseias Varão, se encontraram com o vice-presidente do partido Novo em Goiás, Dr. Alano Queiroz, e com o superintendente do Procon de Goiás Levy Rafael (Novo). Durante a reunião, surgiu a possibilidade de uma nova aliança para as eleições de 2024, com Gustavo Gayer e Levy Rafael sendo considerados pré-candidatos a prefeito e vice de Goiânia.

Embora haja dois nomes em discussão para a prefeitura da capital, representantes de ambos os partidos afirmaram que o encontro teve como objetivo

aproximar duas siglas que compartilham “muitos interesses em comum”. “Nada nos impede de continuar conversando no futuro. O PL e o Novo buscam um projeto viável para Goiânia”, ressaltou Levy Rafael.

De acordo com Alano Queiroz, o principal propósito dessa reunião foi alinhar discursos, objetivos, metas e prioridades para impulsionar o desenvolvimento de Goiânia. “Acreditamos que o caminho correto envolve um projeto sustentável, uma administração pública mais eficiente e a implementação de projetos inovadores inspirados em casos de sucesso de outras regiões”, enfatizou.

PESQUISA

Câmara e Senado devem ter “muito poder” para alterar decisões do Executivo

Brasileiros consideram positivo quando cada lado tem de ceder um pouco para aprovar leis, segundo levantamento. “O eleitor gosta do poder dividido”, opina cientista político

AGÊNCIA ESTADO

Era dia 11 de setembro quando o ministro da Fazenda, Fernando Haddad (PT), reclamou numa entrevista que a Câmara dos Deputados está com um “poder muito grande”. O comentário deflagrou um desentendimento público entre o chefe da Fazenda e o presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), que parece não ter fim, quase dois meses depois.

Apesar da reclamação de Haddad, boa parte da população brasileira considera que a Câmara e o Senado tenham “muito poder” para alterar as proposições legislativas da Presidência.

A constatação faz parte de pesquisa feita pelo Instituto Brasilis. Cerca de 49% das pessoas avaliam que o Congresso deveria ter muito poder para modificar o que o presidente da República quer aprovar. Outros 39% dizem que as duas Casas deveriam ter pouco poder e 11%, nenhum poder.

“O eleitor brasileiro gosta do poder dividido. Olhando para os dados, a gente vê que o brasileiro apoia os elementos políticos do presidencialismo de coalizão”, afirma o cientista político Alberto Carlos Almeida, fundador do Brasilis.

Na mesma linha, 60% dos brasileiros afirmam que é bom para o País quando cada lado tem de ceder um pouco para aprovar leis, enquanto 36% dizem que é ruim quando o presidente precisa ceder para deputados e senadores.

Supremo

Já em relação ao Supremo



Alberto Carlos Almeida: população brasileira quer o poder compartilhado

Tribunal Federal (STF), a população acredita que 46% consideram positivo que a Corte tenha poder de revisar, modificar ou invalidar legislações, pois muitas vezes essas leis vão contra a Constituição. Outros 32% dizem que é ruim, pois a aprovação de leis deveria ser algo exclusivo dos parlamentares eleitos. Um quinto (20%) entende que o STF não deveria ter poder algum para modificar o que o presidente quer aprovar.

“Entre os que criticam essa interferência do STF, boa parte é bolsonarista, segundo a pesquisa. O eleitor do ex-presidente Bolsonaro acha isso errado. Tem muito a ver com essa cruzada do Bolsonaro batendo intensivamente no Supremo”, complementa Almeida.

A pesquisa ouviu 2.004 pes-

soas entre os dias 22 e 27 de setembro. A margem de erro é de 2,2 pontos percentuais para mais ou para menos.

Coalizão

Citado por Alberto Carlos Almeida, o “presidencialismo de coalizão” se refere à necessidade de o presidente da República se unir a vários partidos para garantir a governabilidade. Na prática, isso resulta em um governo com ministérios ocupados por representantes de diferentes legendas. O termo foi criado pelo cientista político Sérgio Abranches, em 1988.

O governo Lula III, por exemplo, iniciou a sua gestão com oito partidos, além do PT, em seus ministérios. União Brasil, PSD, PSB, MDB, Rede, PSOL, PDT e PCdoB emplacaram entre um e três ministros

cada, num total de 16 Pastas.

Com dificuldades no relacionamento no Congresso e buscando ampliar a base de apoio sobretudo na Câmara dos Deputados, Lula realizou no início de setembro a primeira reforma ministerial: o Centro ganhou mais poder, o PSB perdeu espaço e o número de mulheres foi reduzido.

Lula demitiu a medalhista olímpica Ana Moser do Ministério do Esporte, dando a pasta para André Fufuca (PP-MA), líder da bancada do PP na Câmara. O ex-governador de São Paulo Márcio França (PSB) foi destituído do cargo de ministro dos Portos e Aeroportos, que agora é chefiado por Silvio Costa Filho (Republicanos-PE). França foi realocado no Ministério do Empreendedorismo, Cooperativismo e Economia

“O eleitor brasileiro gosta do poder dividido. Olhando para os dados, a gente vê que o brasileiro apoia os elementos políticos do presidencialismo de coalizão”

Criativa.

Ter vários partidos no governo, no entanto, não é algo ruim para a maioria da população. “Ao contrário, ter mais partidos representa mais eleitores”, explica Almeida. Segundo a pesquisa do Brasilis, 54% afirmam que ter ministros de siglas diferentes é bom. Outros 44% entendem que seria melhor que todos ou quase todos os ministros fossem do mesmo partido do presidente pois seria mais fácil governar.

Representatividade

A pesquisa do Instituto Brasilis ouviu também a população sobre a representatividade do Congresso. A maioria dos brasileiros gostariam de mais professores, mulheres, trabalhadores, negros e economistas na Câmara e no Senado. Por outro lado, os grupos mais rejeitados são padres católicos, pastores evangélicos, pessoas LGBTQI+, policiais e militares.

Cerca de 29% da população dizem que deveriam ter menos parlamentares da comunidade LGBTQI+. Nas eleições de outubro de 2022, o País elegeu cinco deputados desse grupo: Duda Salabert (PDT-MG), Erika Hilton (Psol-SP), Clodoaldo Magalhães (PV-PE), Daiana Santos (PCdoB-RS) e Dandara (PT-MG), segundo dados da Aliança Nacional LGBTI+.

População não confia no Congresso, mas é ele o garantidor da democracia

Se há uma máxima repetida em qualquer ambientação feita em grupos de foco qualitativos e muito reforçada após a experiência do governo Bolsonaro é a de que o presidente não consegue fazer nada do que planeja porque precisa da aprovação dos “poderosos”.

Com bastante dificuldade em entender o tramite da lógica de Montesquieu, o ideólogo dos Três Poderes, o brasileiro em sua maioria se frustra com um certo engessamento

que a relação entre Executivo e Legislativo provoca, mas paradoxalmente invoca, sempre em que a situação lhe parece adversa, por um Congresso mais independente e que consiga conter as investidas de um presidente.

Com baixíssima confiança dos eleitores, sendo a décima nona pior instituição em vinte avaliadas, pelo instituto de pesquisa Ipec, há três meses, o Congresso Nacional sofre com uma imagem desgastada

para a maioria da população. Em levantamento feito pelo RealTime Big Data para a RecordTV, 65% dos brasileiros acreditam que os congressistas estão mais preocupados com seus interesses próprios do que com os da população, em geral. Outro dado da mesma pesquisa aponta que 72% enxergam que os parlamentares não conhecem a realidade das pessoas.

Essa insatisfação pode ser demonstrada pelo alto índice

de mudança eleitoral da Câmara dos Deputados a cada pleito. Para se fazer um comparativo, a média de renovação das últimas seis contendas brasileiras foi de 45%, quase o triplo da média norte-americana. A relação entre a população e os deputados também é muito efêmera, já que, segundo o instituto Datafolha, mais de 60% das pessoas não lembram em quem votaram na última eleição para deputado ou senador.

O brasileiro está aprendendo a viver com a democracia, que ainda é muito jovem no país. Em pesquisa realizada pelo DataSenado, 73% dos entrevistados dizem que é a melhor forma de governo para o Brasil. Um número caldoso, mas que contrapõe aos apenas 18% que estão muito satisfeitos com esse regime. A maturação e a constância fazem com que grandes mudanças sejam difíceis de ocorrer.

MÚSICA

Vou onde você for

JV PORTUGAL / DIVULGAÇÃO

Banda volta ao formato acústico em disco para comemorar 20 anos de carreira. Estilo desplugado favorece texto cantado pelo grupo e, já na primeira faixa, demonstra musicalidade que bebe na ancestralidade blueseira

MARCUS VINÍCIUS BECK

Um slide cantado antecede os versos da música “O Retorno de Saturno”, hit do disco homônimo, lançado em 2008. Uau, cara! O que é isso aqui? A banda Detonautas sabe muito bem o que faz: letras sentimentais, baixo costurando o compasso de bateria, arranjos delicados. Ouviu, balançou, esse é o lance. Ou seja, é uma receita infalível - basta a música entrar duas ou três vezes nos tímpanos pra já levar o leitor-ouvinte a mexer as pernas.

Bons sons costumam grudar. Um rock simples, então, nem se fala. Em duas décadas (isso se você contabilizar ano em que saiu o primeiro disco, pois a banda se formou, na verdade, em 97), o Detonautas fez toda uma geração crescer cantando seus refrões e tocando em guitarras distorcidas seus riffs barulhentos. Se pensar na saúde do rock nacional durante os anos 90, quando Planet Hemp, Nação Zumbi e Charlie Brown tentaram nadar na maré do axé, o grupo mostrou que power chords e a força da poesia ainda eram capazes de emocionar.

É difícil passar incólume pelo disco “Detonautas 20 anos - Acústico”, já disponível nas plataformas de streaming. Sucessos geracionais, como “Outro Lugar”, “Olhos Certos”, “Quando o Sol se For”, “O Retorno de Saturno”, fazem o repertório valer a pena, mas a surpresa mesmo se dá na faixa “Aposta”. Aliás, foi a escolhida pela banda para ser a canção de trabalho. Em termos melódicos, lembra os melhores momentos do grupo, com um refrão sobre nossas ambições e uma estrutura harmônica que segue a cartilha do sucesso.

Do início ao fim, a canção aposta no amor, na valorização do que nos faz bem e, por extensão, do que nos alimenta a alma. O primeiro volume do projeto conta ainda com as canções “O Dia Que Não Terminou”, “Por Onde Você Anda?” e “Lógica”. Já o segundo EP trouxe as faixas “Só Uma Canção”, releitura do grupo Som da Rua, “O Retorno de Saturno”, sucesso de 2008 da banda e excelente escolha para abrir o repertório - essa



Sem eletricidade: Detonautas lança disco em formato voz e violão

é, sem dúvida, um ponto alto. “Um Cara de Sorte”, de 2012, e “Vamos Viver”, de 2014, marcam o setlist.

Tico Santa Cruz diz ao **Diário da Manhã** que tocar essas músicas em formato desplugado é natural. “A grande maioria delas nasceram no violão. Nosso processo para o disco foi o seguinte: pegamos essas músicas, tocamos elas em voz e violão. Se a música funciona assim, você pode ter certeza que qualquer arranjo que entrar ali, respeitando o bom senso e bom gosto, é claro, vai emocionar as pessoas, porque a gênese da música está ali”, revela.

Gravado no teatro Riachuelo, no Rio de Janeiro, o disco “Detonautas Acústico - 20 Anos” abrange toda a história da banda em 19 faixas. O registro tem as participações especiais de Badauí (CPM22), Lucas Silveira (Fresno) e Di Ferrero (Nx Zero). Ficou assim: o CPM divide o microfone com Tico em “Só por Hoje”. Depois, os dois fazem dueto com Lucas Silveira para relembrar “Quando o Sol se For”. E os três, por fim, interpretam “Outro Lugar”. A produção foi comandada por Marcelo Sussekind e a direção, por Julio Loureiro.

Muitos artistas de nossa música gravaram discos acústicos. Também, pudera: sua receita é apetitosa. Importado da MTV norte-americana (Nirvana criou um dos melhores álbuns unplugged já feitos, com direito a cover de David Bowie), dois artistas foram pioneiros no Brasil: Barão Ver-

melho e Marcelo Nova. Gilberto Gil, Gal Costa, Paralamas e Ira! escolheram desligar seus instrumentos. Exceto Barão e Marcelo, que participaram do projeto piloto, no início dos anos 90, o formato alavancou as carreiras, com alta venda de discos, hits nas rádios e público renovado - como ocorreu nos anos 2000 com o Kid Abelha, por exemplo.

História

A marca das duas décadas é celebrada conforme o lançamento do primeiro álbum nacional do Detonautas, pela WEA, que estreou em 30 de setembro de 2002. Quem produziu esse disco foi o guitarrista Fernando Magalhães, do Barão Vermelho, uma das bandas mais importantes do rock brasileiro. Os hits “Outro Lugar” e a matadora “Quando o Sol se For” estão nessa obra. De lá pra cá, o grupo acumulou sucessos e tocou pelo mundo inteiro. Até chegou a abrir nos anos 2000 para os californianos do Red Hot Chili Peppers.

Em 2010, Detonautas lançou acústico no qual os números, ainda hoje, impressionam: músicas com mais de 150 milhões de visualizações somadas no YouTube. Canções eternas que embalarão a vida das pessoas e impulsionam momentos, sejam felizes ou tristes. Após esse lançamento, a banda passou 10 anos independente. Mas não deixou de criar: “A Saga Continua” e “Álbum VI” são desse período. E os sucessos “Um Cara de Sorte” e “Por Onde Você Anda” também. Numa das passagens

mais marcantes da carreira, na faixa “Você Vai Lembrar De Mim”, a sambista Alcione se juntou à banda para um bonito boletão.

A banda arquitetou uma carreira recheada de singles, como “Ilumina O Mundo”, que alerta para questão da prevenção ao suicídio e faz um trabalho junto ao CVV. Depois, de volta à Sony Music, lançaram mais dois discos: “Álbum Laranja”, com crônicas políticas, e “Esperança”. São trabalhos que revelam como o rock, se entendido pelo viés de linguagem que está em sintonia com seu tempo, pode ser um importante instrumento para reportar o contexto sociopolítico. Isso os Detonautas fazem - e muito bem.

“Se a música funciona assim, você pode ter certeza que qualquer arranjo que entrar ali, respeitando o bom senso e bom gosto, é claro, vai emocionar as pessoas, porque a gênese da está ali” - **Tico Santa Cruz, cantor**

“O rock sempre foi visto pelas gerações anteriores a ele com desdém imputando características como coisa de vagabundo, de maconheiro, de desajustado, de pessoas que não estão ajustadas a sociedade, de marginais, etc. Me estranha um gênero que durante tantos anos foi colocado à margem, ou seja, as pessoas foram oprimidas de alguma forma por conservadores da época anterior a que o rock se tornou popular e depois se reproduziu esse mesmo comportamento. Isso é que me estranha”, analisa Tico.

Letrista que bebe na fonte da literatura, admira a poesia de Renato Russo e a ironia de Cazuza, Tico Santa Cruz vê com entusiasmo o discurso do rap e também do trap, cujo maior expoente no cenário brasileiro é Matuê. Tico diz que, em 2024, ideia é rodar Brasil com shows no formato acústico. Goiânia está no itinerário. “Oscar Niemeyer é ótimo”, elogia o vocalista do Detonautas.

Detonautas 20 anos - Acústico

19 faixas

Rock

Disponível no streaming



VIVA/ DIVULGAÇÃO



Sertanejos ganham série no canal Viva

Irmãos que fizeram história na música sertaneja brasileira, Leandro e Leonardo tem série exibida no canal Vivam a partir deste sábado, 7, em homenagem aos 25 anos sem Leonardo. Em 10 episódios, “Leandro e Leonardo” traz os dois com seus nomes verdadeiros numa reportagem que mostra a escalada para o sucesso da dupla.

A série, que foi ao ar na programação da TV Globo em 1992, apresenta ainda encontros com personalidades da música como os cantores Elba Ramalho, Sérgio Reis e Zé Ramalho e as duplas Chitãozinho e Xororó, e Zezé di Camargo e Luciano. A exibição acontecerá todos os sábados, a partir das 17h.

Sucesso monumental nos anos 1990, Leandro e Leonardo foram uma das duplas mais bem-sucedidas do Brasil. Venderam mais de 35 milhões de cópias durante a carreira. Isso os deixam comercialmente atrás apenas de Chitãozinho & Xororó e Tonico & Tinoco. O primeiro sucesso dos irmãos foi “Entre Tapas e Beijos”, gravada no final dos anos 1980.

Depois, vieram outras canções de sucesso lembradas até hoje, como “Desculpa Mas Eu Vou Chorar”, “Pense em Mim” e “Não Apreendi Dizer Adeus”. (Redação)

Teatro movimenta Rua do Lazer

DIVULGAÇÃO



Todos os domingos, a partir do próximo, 8, sempre às 10h30, a Cia de Teatro Carlos Moreira realiza o projeto Domingo Tem Teatro, com a apresentação de peças infantis em sua sede, localizada na Rua 8 (Rua do Lazer), no Centro de Goiânia. Neste mês, fica em cartaz a peça “Guardiões do Cerrado: A bicharada pede socorro”, nos dias 8, 15, 22 e 29.

O espetáculo aborda as dramáticas consequências que a poluição causa ao meio ambiente e como esse ciclo prejudica todos. Os personagens Onilda(Dona Onça), Omar(Seu Onço), Lara(Arara Azul), Pedrinho(Seu Jabuti) e Apolo(-Seu Raposo) instigam o público a rever antigos hábitos que são inofensivos, mas que impactam a qualidade do meio ambiente.

O cenário é composto por paisagens, as músicas trazem a temática ambiental e os figurinos são baseados em uma releitura dos animais do cerrado. (Redação)

DIVERSÃO & ARTE

Biquini ataca com hits no teatro da PUC

Banda carioca expoente do BRock sobe ao palco neste sábado, 7, em show que também tem participação da cantora Pitty

DIVULGAÇÃO



Anos 80: grupo integra movimento que trouxe rock às paradas de sucesso

MARCUS VINÍCIUS BECK

A banda Biquini (sem o Cavadão, por favor) ataca neste sábado, 7, no Centro de Convenções da PUC, em Goiânia. Com discografia solidificada por hits, o grupo promove passeio no tempo, desde os anos 1980 (quando lançaram o disco “Cidades em Torrentes”) até o recente single “Entre Beijos e Mais Beijos”, trabalho já disponível nas plataformas de streaming.

Biquini participou do movimento BRock, quando bandas paulistas, cariocas, baianas e sul-riograndense soltaram gritos de rebeldia nos microfones. Mas foram três nomes até aqui, crises econômicas, tretas políticas, transição do vinil ao compact disc, depois dele à virtualização, até que hoje o bom e velho elepê voltou a entrar em cena. Poucas bandas souberam atravessar o túnel do tempo sem perder a relevância.

Se o tempo fez a banda manter-se fiel à sua forma, então voltamos a ele, por gentileza: em março de 2020, era para o Biquini ter celebrado 35 anos com turnê pelo País. Só que a pandemia pegou o mundo de surpresa e todos os eventos foram adiados ou cancelados. O Biquini, resistente que é, não parou. Lançaram o disco “Ilustre Guerreiro ao Vivo”, gravaram 3 videocliques em casa, dois singles, participaram de diversas lives e entrevistas.

“O importante era não manter nossa mente em lockdown”, explica o guitarrista Carlos Coelho. Foi então neste momento que surgiu a ideia de um disco de inéditas. “Era setembro de 2020. A queda no número de mortes e os resultados das pesquisas com vacinas contra covid no mundo todo nos deram um sopro de esperança. Foi aí que pensamos em voltarmos aos palcos, além de matar as saudades das canções”, emen-

da Bruno Gouveia.

A coisa, agora, começou a tomar forma. Pessoas saíram às ruas, ainda que mascaradas. E queriam ver seus artistas, curtir suas bandas favoritas, cantar suas músicas prediletas. Havia uma sensação coletiva de que o pior poderia ser visto pelo retrovisor e era preciso, lógico, tributar a música que nos salvou durante os dias de enclausuramento sanitário. Esse sentimento de isolamento só não foi pior porque somos salvos pelo ritmo.

Bruno Gouvêa diz que conversava com os colegas de banda sobre a possibilidade de enfiar o pé na estrada assim que a covid arrefecesse. “Até maio, todos estarão vacinados e poderemos voltar à vida normal, a gente conversava. Mas levou um pouco mais que isso, né?”, diz Bruno, vocalista do Biquini desde 1985, ano em que o pop-rock do grupo, sintonizado com o sentimento pós-punk que vinha da Inglaterra, despontou no cenário brasileiro.

História

O chamariz, para tanto, ocorreu assim que o produtor Beni Borja ouviu a canção “Té-dio”. Uma fita demo, que tinha a guitarra tocada por Herbert Vianna, chegou a parar na rádio Fluminense FM, importante porta-voz do emergente rock brasileiro - muitas bandas dos anos 1980 mandaram seus

primeiros acordes ali. Das ondas radiofônicas à Polydor, que chegou a ter em seu catálogo Angela Ro Ro, Erasmo Carlos e Tim Maia, foi um pulo.

Aos poucos, a discografia foi ganhando corpo e também consistência musical: além de “Cidades em Torrente” (1986), saíram “A Era da Incerteza” (1987) e “Zé” (1989), discos que garantiram ao Biquini, ainda com o Cavadão, um lugar cativo na história do rock brasileiro. No entanto, a banda - à medida que o tempo passava - procurou se manter em sintonia com as novidades do rock. Isso se vê, por exemplo, nos discos “biquini.com.br” (1998), “Escuta Aqui” (2000), “80” (2001), “Biquini Cavadão Ao Vivo” (2005).

Para a turnê em recurso, convidaram Paul Ralphes, o galês que produziu o disco “Escuta Aqui” (2000) e parte do disco “biquini.com.br” (1998). Mas Paul explicou que rolaria com uma condição: o disco teria de ser feito à distância, visando ao distanciamento social e à saúde de todos. Com cada um em seu canto, como pregava a cartilha dos tempos de covid, o trabalho foi gravado. Nem no estúdio os músicos se encontraram, mas conversavam com frequência sobre os arranjos, os timbres e o desenvolvimento de cada faixa.

Neste álbum se encontram as já lançadas “Nada é Para Sempre”, uma oração em ritmo de rock; a doce e paternal “A Vida”; a alegre e crítica “A Gente É O Que É”; a balada resiliente “Eu Não Vou Recuar” e o pop solar de “Colhendo Flores”. A elas, se juntam a suave canção “A Manhã”, com sua teia de arpejos; o rock “Dois Polos”, que trata sobre o transtorno bipolar; a levada folk rock libertária de “Me Sorria com Seu Rosto Inteiro”. “Através dos Tempos”, assim como o show a ser apresentado em Goiânia, acena a dias melhores.

Biquini

Sábado, 7, a partir das 20h

abertura da casa às 20h

Centro de Convenções PUC

Goiás, Avenida Engler, 507,

Jardim Mariliza

Ingressos a partir de R\$ 100,00

pelo Alpha Tickets

Estacionamento terceirizado

HORÓSCOPO

Áries (21/3 a 20/4)
Bom momento para planejar ou colocar em prática uma reforma, bem como para terminar tudo o que ficou pendente em casa. Mas o astral muda e a relação com o pessoal de casa.

Touro (21/4 a 20/6)
Vai ser difícil ficar muito tempo no mesmo lugar, por isso, faça planos para um passeio ou viagem rápida se quiser aproveitar os momentos de descanso ao máximo.

Gêmeos (21/3 a 20/4)
A possessividade cresce e pode azedar a convivência com o moçoão se você não tiver cuidado. Tanto o romance quanto a conquista contam com as melhores vibes.

Câncer (21/6 a 20/7)
Esbanjando charme logo cedo, você tem mais chance de se dar bem na paquera. Já o romance pode enfrentar alguns perrengues, ainda mais se os dois gostam de dar ordens.

Leão (22/7 a 22/8)
Cuide da saúde e não se sobrecarregue. A boa notícia é que a Lua entra em seu signo à noite e promete diversão e alto astral se já tem compromisso. Também vai sobrar confiança.

Virgem (23/8 a 22/9)
O risco de prejuízo é real oficial se não tiver mais cautela com a sua grana. Na paquera, cuidado para não acabar disputando o mesmo alvo com alguém da turma.

Libra (23/9 a 20/10)
Sua atenção segue voltada para os assuntos profissionais. Aproveite o embalo para cuidar das tarefas que ficaram pendentes, ou até para buscar novas oportunidades de trabalho.

Escorpião (23/10 a 21/11)
Pena que a tarde reserva alguns desafios e talvez não seja tão fácil manter o bom humor, inclusive nas redes sociais. Pode se surpreender logo cedo se o seu coração está vago.

Sagitário (22/11 a 21/12)
Pode pintar tensão em amizades e há risco até de encerrar uma relação que já andava desgastada. Ainda bem que o clima melhora à noite e você pode se encantar com alguém.

Capricórnio (22/12 a 20/1)
A conquista tem boas chances de emplacar logo cedo, mas você também vai dar um show de sedução à noite e ninguém será capaz de resistir. A paixão tem tudo para esquentar.

Aquário (21/1 a 19/2)
Os assuntos amorosos contam com a proteção da Lua à noite e a relação tem tudo para ficar mais gostosa. Aproveite para cobrir o par de carinhos. Corra atrás de grana extra.

Peixes (20/2 a 20/3)
Faça sua parte para evitar uma briga e mostre que se importa com o moçoão. Você estará irresistível na paquera e não será preciso muito esforço para ganhar o crush de vez.



Geléia Geral

LUIZ AUGUSTO PAMPINHA luizaugustopampinha@gmail.com

DIVULGAÇÃO



Cantora **PRETA GIL** desabafa: "sim, eu uso bolsa de lleostomia e não tenho vergonha de mostrar. Pois essa coisinha que auxilia o sistema gastrointestinal salvou a minha vida".

Leitura Dinâmica

Preta Gil é forte, dominadora, uma mulher para ter como exemplo. Tirou um tumor do intestino, voltou aos palcos e está aí sem medo de ser censurada porque usa uma bolsa para receber as fezes. Preta Gil é valente, é gente como a gente.

Goiânia vai cantar parabéns dia 24. Uma noventona que está pedindo ajuda para se valorizar e promover sua identidade.

Que falta fazem os ex-prefeitos Venerando de Freitas Borges, Iris Rezende, Darci Accorsi e Nion Albernaz que amavam Goiânia.

Goiânia chega aos 90 com 1 milhão e 400 mil habitantes. 1 milhão e 300 mil veículos, 1 carro por habitante.

Goiânia pede socorro na iluminação pública, no trânsito, na saúde, na segurança pública, pede mais creches.

No futebol, Goiânia precisa deixar de ser participante e virar protagonista. Levantar grana e formar bons times.

Saudade da Goiânia com suas casas noturnas agitadas e a música brasileira sem brequices

Marina Ruy Barbosa é a mulher da vez. A ruiva deixou de ser mocinha e virou vilã. Tudo de bom em "Fuzuê", novela das sete, na Globo.

Governador Caiado não quer discutir eleição municipal de 2024. Não fala do assunto e cuida tranquilo de Goiás.

Valorize os melhores momentos, isso não tem preço e nem volta.

Luta histórica: presa e condenada a 31 anos, iraniana que lidera luta das mulheres leva Nobel da Paz

O Rio de Janeiro que tanto amamos não é lei da selva. O Brasil quer a Cidade Maravilhosa.



Flávio Ricco

Colaboração: José Carlos Nery

"Balanço Geral" é muito mais que uma só pedra no sapato da concorrência

Já de muitos anos, o "Balanço Geral", da Record, como corriqueiramente se afirma, veio a se tornar a "pedra no sapato" da Globo, levando-a a ginásticas frequentes na sua programação para tentar frear os números da concorrente. E isto desde que o "Vídeo Show" ainda estava no ar ou a partir das mudanças e investimentos, que passaram a existir no seu jornalismo da hora do almoço. O curioso em tudo isso é que o "BG" se destaca por procurar oferecer um trabalho direto e objetivo, e que só busca eliminar qualquer distanciamento com o

telespectador. É quase que uma ligação direta. E, claro que tudo isso é resultado do bom funcionamento de vários fatores, mas muito especialmente do esforço de toda uma equipe, que oferece ao madrugador Reinaldo Gottino e aos fiéis escudeiros, Renato Lombardi e Fabíola Reipert, as melhores condições de se apresentar. Na TV, como em tudo, nada acontece por acaso. O sucesso do "Balanço", que já se estende há tempos, também não. Mas muito disso se dá pela sua simplicidade de ser.

TV Tudo

Futuro

O SBT, através da sua direção, tem trabalhado em vários projetos para realizar mudanças na sua programação a partir de 2024. Há, de fato, o esforço de se buscar produtos que, além de atender melhor o mercado comercial, tenham condições de remodelar a grade.

Mas atenção nisso

Mas é importante também, que a direção do SBT inclua nisso uma maior atenção e investimentos com o que já existe. E funciona. Muito do que está no ar há tempos se apresenta sem qualquer remodelação.

Bom valor

Na TV Jovem Pan, o trabalho da apresentadora Paula Nobre deve ser destacado. Melhor aproveitada, ela sabe se colocar, tem voz firme e passa sempre muita segurança e credibilidade nas suas informações.

Dois embarques

Nesta próxima segunda-feira, só os atores da primeira fase de "Renascer" estão com suas viagens marcadas, para iniciar as gravações numa fazenda de cacau da Bahia. O restante do pessoal irá num momento seguinte, depois de uma ou duas semanas.

Ansiedade

No SBT há um grande cuidado em não soltar foguetes antes da hora, porém, passou a existir grande otimismo em relação à Liga dos Campeões. A renovação dos direitos, segundo algumas sinalizações, vai acabar acontecendo. Uma espera que é angustiante.

Vai que vai

Rebatendo, sempre com classe e elegância, frequentes boatos sobre a sua aposentadoria, Ana Maria Braga segue firme e forte no seu trabalho de todos os dias. E mais: com contrato renovado na Globo até o final de 2025.

Determinação

A determinação da Ana Maria

Braga deve ser reconhecida. Ela sempre soube driblar maravilhosamente os imprevistos da vida e tem pelo seu trabalho o mesmo respeito e empenho do começo. É alguém que, já há anos, acorda nas madrugadas para o seu programa na Globo. Em tempo: ela vai tirar férias de 13 a 20 deste mês. Destino: Dubai.

Comando

A diretora Chica Barros, praticamente um sinônimo de reality show, devido à grande experiência nos mais diferentes formatos das TVs paga e aberta, foi a escolhida pela Endemol Shine para conduzir o "Ilha da Tentação". O programa marca a estreia de Flávia Alessandra, ex-Globo, como apresentadora, ao lado do marido Otaviano Costa.

Gravações

"Ilha da Tentação" (Temptation Island) é um formato que existe há mais de 20 anos e já teve versões em dezenas de países. As gravações acontecerão no México, possivelmente a partir do próximo dia 20, simultaneamente às das edições argentina/chilena e mexicana. Como os trabalhos vão até novembro, a estreia no Prime Video fica prevista para 2024.

Muito do bem

Alguém bem diferente do perfil atual, Dorival Jr. é o convidado do "Bola da Vez", neste sábado, em primeira exibição, 22h, na ESPN. O programa tem André Plihal, André Kfourie e Vitor Birner como entrevistadores.

C'est fini

Duca Rachid e Júlio Fischer foram muito bem como titulares em "Amor Perfeito". A novela, protagonizada por Camila Queiroz e Mariana Ximenes, caiu nas graças da crítica e não apresentou qualquer problema nos seus bastidores. Um acerto também em sua estrutura. Vai daí, que a dupla deverá apresentar uma nova sinopse no início de 2024 para a mesma faixa das 18h.

CINEMA

“Claudinho ensina que o tempo acaba”, diz Lucas Prateado

ANGELA GOUDINHO/DIVULGAÇÃO

Ator que interpreta funkeiro Claudinho fala, em entrevista, sobre importância do artista para cultura brasileira

MATHEUS MANS
AGÊNCIA ESTADO

Qual é o caminho certo para contar a história de Claudinho e Buchecha? A dupla carioca, que fez sucesso em todo o Brasil com hits como “Só Love” e “Quero Te Encontrar”, poderia ser abordada por diversos ângulos: a partir da tragédia que matou Claudinho, no começo dos anos 2000; do sucesso estrondoso dos dois, com milhões de discos vendidos; ou apenas da amizade deles. No entanto, o filme “Nosso Sonho”, em cartaz no Cine Cultura, neste domingo, 8, às 19h45, vai pelo caminho mais poético, uma história sobre o tempo.

Em pouco mais de 100 minutos, os atores Lucas Penteado e Juan Paiva, que interpretam Claudinho e Buchecha, respectivamente, esbanjam química e fazem com que o espectador acredite na amizade mais sincera possível. Não é à toa, já que são, de fato, amigos na vida real desde “Malhação: Viva a Diferença”.

O sucesso também está lá, mostrando músicas que marcaram uma geração, assim como o fatídico acidente de carro. Mas, acima de tudo, está a importância de valorizar o amor entre eles e até entre familiares, já que há, também, um pedaço importantíssimo da história do filme que fala sobre o pai de Buchecha, Cláudio, que enfrentou o alcoolismo.



História do melody funk: Lucas Penteado (à esquerda) e Juan Paiva (à direita) contracenam em ‘Nosso Sonho’

“O filme fala sobre tempo. Diz que a gente não aproveita, não diz eu te amo, não abraça, não acalenta, não dá carinho e nem tá ali para as pessoas que precisam de nós. O tempo passa. O Claudinho ensina que o tempo acaba”, define Lucas à reportagem. “Falando com o Juan e com minha família, comecei a perceber como aproveitamos pouco as presenças em nossas vidas. Nós gravamos esse filme logo após a pandemia, quando as pessoas ainda não podiam se abraçar nem falar de perto. É um momento para refletirmos sobre afeto. Se estamos realmente presentes para as pessoas a nossa volta.”

Para encontrar esse caminho, o diretor Eduardo Albergaria (“Happy Hour: Verdades e Consequências”) conta que precisou de apenas uma conversa com Buchecha, ainda na época em que o filme estava sendo desenhado. “Mais do que contar a história de Clau-

dinho & Buchecha, era contar a história que o Brasil não conhece. Um retrato pessoal e íntimo, que ganha uma nova camada que vai ressignificar tudo o que a gente sabia. Isso veio do relato dele no segundo dia, quando a gente conversou”, explica o diretor do filme. “Eu fui instrumento de um relato do Buchecha.”

A partir disso, é claro, “Nosso Sonho” acaba trazendo uma visão quase única sobre a trajetória da dupla. Não só histórias de bastidores e até de como os dois se conheceram, mas também de como ele via Claudinho: uma espécie de anjo da guarda em sua vida.

“Em vários momentos, o Claudinho me salvou”, lembra Buchecha. “O Claudinho me dava suporte. Era um anjo que se retirou abruptamente. Causou uma lacuna, um buraco tremendo. Falava pro Edu qual era o papel dele e meu papel para com ele. O Edu conseguiu traduzir, com todo grande

elenco, isso que relatei.”

Entidade

Surge, então, uma espécie de tom fabular dentro de “Nosso Sonho”. Claudinho parece ser uma entidade que ronda Buchecha, sempre indicando o caminho certo para o amigo. “É um filme sobre o mistério da vida”, afirma o diretor.

“Quantas pessoas viveram histórias parecidas, de pessoas luminosas que passam em nossas vidas, transformam tudo e nos abandonam rápido demais? Como se tivessem uma missão, deixando um rastro de luz. Que os céticos e os cínicos me perdoem, mas entendi, depois de muita pesquisa e rigor, como o Buchecha circunscreveu o Claudinho como um anjo. Eu acho que ele foi.”

Por fim, há essa química entre Lucas Penteado e Juan Paiva, amigos na vida real, que conseguem passar a camaradagem para as telas - e são

o principal acerto do filme. Na entrevista, os dois deixam claro como conseguem se ver nessa história.

“Eu tenho um Claudinho na minha vida e que tá sentado aqui do meu lado”, garante Lucas sobre Juan. “E qual é a fita? Por que ele é o Claudinho da minha vida? Claudinho e Buchecha se conheceram cedo. A gente não se conhece de criança, mas diretamente no trabalho. Quando chego à Globo para fazer Malhação: Viva a Diferença, chego moleque, todo feliz, sonhando em chegar naquele lugar. Mas é um desconhecido. Ele me colocou no eixo”, recordou.

Também no Cine Cultura



“Clássicos do Cinema” volta ao Cine Cultura neste sábado, 7, com exibição gratuita às 14h do longa “Dersu Uzala”, produção de 1975, do cineasta japonês Akira Kurosawa. A obra traz na trama uma peregrinação pela Sibéria, em arredores mongóis, envolvidos por crepúsculos e pelas mais belas folhagens, o explorador Yuriy Solomin, capitão do exército soviético une-se ao personagem título para atravessar algumas das mais existenciais paisagens da eurásia, construindo, nessa jornada, uma amizade com cor e sabor de um conto lendário.

Filme é clichê ótimo e surpreende pela estética

AMAZON PRIME/DIVULGAÇÃO

MARCELA RODRIGUES

O filme “Vermelho, Branco e Sangue Azul” conquistou minha atenção desde o primeiro minuto. Na trama, o príncipe britânico Henry (Nicholas Galitzine) e o filho da presidente dos Estados Unidos, Alex (Taylor Zakhar Perez), são jovens que enfrentam as pressões de serem figuras públicas e desempenharem papéis cruciais no cenário político. Apesar de compartilharem algumas semelhanças, nutrem uma profunda aversão um pelo outro.

Tudo muda quando eles se envolvem em uma briga pública durante o casamento do irmão mais velho do príncipe Henry e, para lidar com a situação, são forçados a compartilhar o mesmo espaço por um tempo. É a partir desse momento que a antiga implicância se transforma em um sentimento de amor.

O filme não passa muito tem-

po explorando essa rivalidade e o romance se desenvolve rapidamente, evitando enrolações e que de certa forma se torna bem positivo. A história ainda segue integralmente uma boa parte do livro.

A narrativa do filme é bem romântica e segue uma linha da maioria de filmes como esse, de início os personagens principais não se gostam, mas a partir do momento que convivem juntos por mais tempo, acaba criando ali, um romance cativante.

O filme está repleto de momentos que revelam uma atenção inesperada para uma comédia romântica jovem. Apesar de ser lançado em um serviço de streaming e baseado em um livro que, independentemente de suas qualidades, atrai muito interesse pela inclusão queer nos padrões narrativos do romance, o filme vai além dessas expectativas.

A grande força do filme é a



Receita explorada: narrativa de longa-metragem é bem romântica

autenticidade de seus personagens, mostrando que o público LGBTQIAP+ deseja se ver como protagonista em uma história única, ao invés de se encaixar em uma narrativa pré-concebida e heteronormativa. O filme evita clichês enquanto mantém

a essência encantadora dos primeiros diálogos entre os protagonistas.

O filme se destaca por manter a genuinidade das situações de seus personagens, oferecendo uma história que difere das grandes narrativas conven-

cionais. Em uma cena crucial do segundo ato, por exemplo, Alex declara seu amor a Henry após se assumir para a família, revelando a complexidade dos personagens e a dinâmica da relação.

Em resumo, “Vermelho, Branco e Sangue Azul” vai além das expectativas, oferecendo uma narrativa cinematográfica rica e uma representação autêntica da diversidade, demonstrando uma visão única em Hollywood que não se limita a ser apenas um produto de mercado.

Vermelho, Branco e Sangue

Azul

Direção: Matthew Lopez

Duração: 1h58

Gênero: comédia, romance

Disponível na Amazon Prime

OPINIÃO PÚBLICA

EDIÇÃO: MEYRITHANIA MICHELLY

OS ARTIGOS ASSINADOS SÃO DE INTEIRA RESPONSABILIDADE DE SEUS AUTORES E NÃO REPRESENTAM A LINHA EDITORIAL DO DIÁRIO DA MANHÃ

O pulso pulsa

DONNI ARAÚJO

ESPECIAL PARA O OPINIÃO PÚBLICA



O pulso pulsa e traz vida. Quando o sangue corre nas veias, a exuberância do existir se espalha. Recentemente, o Estádio Serra Dourada, palco das maiores epopeias do futebol em Goiás, voltou a receber a vida em suas veias, sentiu, novamente, o pulso pulsar.

Abandonado pelos clubes nos últimos anos e vítima de uma campanha, incompreensível, que visa retirar suas qualidades e lhe impor defeitos que nunca teve, o quase cinquentenário estádio voltou a viver uma tarde de glórias, quando mais de 23 mil pessoas acompanharam

o jogo entre Vila Nova e Chapecoense.

A glória só não foi maior porque a equipe goiana deixou escapar a vitória por entre seus dedos e, em consequência, praticamente deu adeus ao sonho de acesso para a elite do futebol brasileiro. O pulso pulsou, parou e frustrou milhares de corações.

Desde 1975, quando foi inaugurado, o Serra Dourada tem sido um importante aliado dos clubes goianos, ajudando no crescimento das agremiações e do próprio futebol como entretenimento e fator de identidade e desenvolvimento do povo goiano.

Mas, inexplicavelmente, tem sido deixado de lado por quem construiu, nele, e também por conta dele, uma história vitoriosa. As justificativas, repetidas exaustivamente, não convencem quem põe o cérebro para funcionar pelo menos minimamente.

A estética tem sido colocada acima da funcionalidade e meramente pelo fato de não apresentar a feia e industrial aparência “padrão Fifa”, o Serra Dourada tem sido taxado como ultrapassado, adjetivo que, indiscutivelmente, não cabe a projeto arquitetônico premiado.

A própria visão empresarial do futebol contemporâneo lança um questionamento gigantesco sobre a razoabilidade do abandono do Serra Dourada. Se o futebol virou uma indústria, gerando riquezas e com custos já na casa dos bilhões, como abrir mão

do maior palco para sua principal atividade, que são os jogos?

Qual a lógica que indica ser mais vantajoso se apresentar para um público de 12 mil pessoas, capacidade média dos estádios próprios dos clubes goianos, quando se pode ter um de até 42 mil espectadores, lotação máxima do Serra Dourada atualmente?

Goiás e Goiânia passaram a ser conhecidos mundialmente também pela existência do Serra Dourada. Mas, sem qualquer motivo realmente justificável, o orgulho de outrora virou a vergonha do agora.

O estádio precisa de reformas? Sim, é claro, tem 50 anos de uso. Mas isso não significa que suas qualidades tenham acabado de vez. Fosse assim, os próprios clubes precisariam ser extintos, praticamente todos com mais de 80 anos de vida e com muitas práticas an-

tiquadas e até anacrônicas ao pensamento contemporâneo.

Melhor seria se quem faz e vive do futebol, quem ama suas instituições, se unisse para pressionar pelas necessárias reformas para o Serra Dourada voltar à exuberância da sua juventude. Muito melhor que abandonar o velho companheiro de tantas e memoráveis glórias.

O pulso pode voltar a pulsar. Basta que queiram. E que cessem os argumentos falsos que têm sustentado uma campanha que, sinceramente, não faz nenhum sentido para mim. E eu já analisei o problema por todos os ângulos possíveis ao meu alcance. Porque o meu pulso pulsa e eu estou vivo. E penso logicamente.

Cantor, compositor, músico e jornalista

Somos todos humanos?

CLECIO FILHO

ESPECIAL PARA O OPINIÃO PÚBLICA



Faço uma breve interpretação do problema do aborto a partir de três áreas de conhecimento: filosófica, jurídica e econômica, cada qual com suas devidas críticas. Pois bem, provocado em sala de aula – qual sua opinião professor? escreva algo sobre professor... Lá vai.

Visão filosófica. Meu mister é pensar, dizia Umberto Eco. Como posso pensar sem o cérebro? perguntava René Descartes ao afirmar – penso logo existo. Como posso viver sem sentimentos? dizia Antonio Damasio na obra o “Erro de Descartes”. Aqui busco afirmar que mesmo os seres humanos, sem o cérebro tem sentimentos que ensinam o verdadeiro amor – Ágape – amar ao próximo como a ti mesmo. Portanto, são seres humanos dotados de algo a nos ensinar. Com ou sem cérebro, somos humanos, alguns com moral, outros sem moral. Para Schopenhauer o fundamen-

to exclusivo da moral é a compaixão. Então, se independente da moral, será a compaixão o fim?

Assim leciona Costas Douzinas na obra O Fim dos Direitos Humanos, vivemos tempos de semiótica dos direitos humanos, citando Rorty (p.260) e seu significado flutuante – ou melhor dizendo – a sociedade líquida discute o problema de forma covarde e superficial – já que a vida pós moderna é superficial. Temos medo de olhar nos possíveis olhos dos fetos – como diz Ernst Tugendhat – na sua nona lição sobre a ética da compaixão – a vida intrauterina é uma das nossas dimensões humanas – qualquer feto é um de NÓS.

Visão jurídica. Discutimos o aborto nas dimensões erradas. A questão não é de jurisdição ou mera opinião subjetiva, de argumentos pífios, de onze pessoas. A questão é da história do povo judeu – cristão que sempre lutou

pela vida de todos, mesmo em batalhas sangrentas, nas quais os assassinos dos mesmos eram chamados de traidores da pátria, basta ver as Cruzadas e a formação dos estados nacionais – NAÇÃO. Então historicamente cabe ao povo tal julgado. Na Constituição existe mecanismo para isso?

Segundo o site do TSE – Tribunal Superior Eleitoral – “Plebiscito e referendo são consultas ao povo para decidir sobre matéria de relevância para a nação em questões de natureza constitucional, legislativa ou administrativa.”

Pois bem, temos mecanismos jurídicos do povo para o povo – plebiscito e referendo. Mas, por quê 11?

Visão econômica. O feto tornou-se um produto em escassez, a vida humana tornou-se escassa. E isso é proposital – isso é controle, basta entender as relações entre microeconomia e as novas tendências da macroeconomia – matar é lucrativo – seja na medicina ou na política. O que se justifica no controle populacional da nova engenharia social do século XXI – estudem cálculo atuarial. Vejam as estatísticas do IBGE para 2040, sobre a taxa de

natalidade no Brasil. A lógica é simples – diminuir a população brasileira para controlar nossas riquezas naturais – já que nós seres humanos do hemisfério sul não sabemos cuidar das nossas “riquezas da nação”. Eis o novo pacto colonial, o povo brasileiro tem preço, não se iludam, estamos sendo vendidos a preço de banana – dizia Antônio Vieira, sobre o primeiro pacto colonial.

A palavra aborto é nomenclatura para suavizar assassinato. Quem defende qualquer tipo de aborto mata alguém da espécie humana. Não existe na essência humana – dizia Aquino – qualquer diferença no direito à vida, já Kant na obra paz perpétua fundamenta os direitos humanos para todos os seres humanos em todas as terras. Assim como Aristóteles nas dimensões do humano na sua obra a Metafísica, o seu maior tradutor, que foi meu professor em 1998, Ernst Tugendhat nos perguntava – qual é o ser humano melhor?

A hipótese do problema aborto, supõem seu entendimento totalmente equivocado – se somos todos humanos, por que alguns tem que morrer? isso não faz sentido, isso é narrati-

va. Ou seja, não aprofunda o debate.

A reflexão mais profunda do problema é repensarmos toda a legislação sobre o conceito – aborto – desmontando a ideia que alguém tem morrer – isso é assassinato legalizado por entes federativos covardes. O foco é a vida de todos e não como exceção a morte de alguns. Discutimos as exceções legais e esquecemos do principal – o direito à vida de todos – direito humano universal.

Qualquer exceção – ou seja a morte – deverá ser decidida como última das hipóteses. Quiçá temos tecnologias para não chegar a tal ponto. Será que nossos políticos e juristas conseguem praticar a ética da compaixão e dos direitos humanos para todos?

Infelizmente não tenho a resposta. Mas, essa é minha humilde opinião – somos todos da mesma espécie em extinção: e o controle econômico globalista (contra as nações), sabe disso. A sociedade tecnocrata é degenerativa – eis a cultura da morte – eis a cultura do aborto – pacto colonial do século XXI. Preparem-se coisas piores virão.

Professor

PERFIL

Por que Alok virou um dos maiores DJs do mundo

Conhecido por parcerias e remixes com artistas como John Legend, Dua Lipa e Rolling Stones, goiano se torna queridinho no cenário internacional da música eletrônica

GARY GERARD HAMILTON
ASSOCIATED PRESS
AGÊNCIA ESTADO

Alok é um dos maiores DJs do mundo, mas com apenas 32 anos de idade, ele já entendeu que fama e fortuna não significam felicidade.

"Eu tinha 24 anos. Eu era o DJ nº 1 do Brasil. Eu tinha sucesso financeiro, popularidade. E eu sentia um vazio enorme, porque eu dizia que, se esse é o significado da vida para mim, a vida não tem significado", diz a estrela da música eletrônica brasileira, o primeiro sul-americano a alcançar fama mundial nesse gênero.

Alok estava lutando contra mais um ciclo de depressão, que ele vivera pela primeira vez aos 10 anos. Após embarcar em uma busca por sentido para sua vida, Alok visitou a floresta amazônica para se conectar com a natureza, e conheceu o povo indígena Yawanawá. Ele depois visitou a África com o grupo humanitário Amigos sem Fronteiras, o que mudou sua vida.

Alok, que na época não acreditava em Deus, em grande parte devido à pobreza global disseminada, teve um encontro com uma mulher idosa, cega e tão faminta que havia amarrado uma corda em volta da barriga para sentir menos fome.

"Ela me contou que estava rezando para Deus, para alguém ir lá ajudá-la. E eu disse a ela: 'Escuta, Deus não existe...'. E a resposta dela mudou minha vida para sempre", diz ele, recordando que a mulher lhe disse que havia rezado, ouvido Deus, e sabia que Ele estava presente. "Eu tinha tudo e estava reclamando (...) a partir daquele momento, não podia mais abandonar (Deus)". Depois disso, ele passou a se envolver com iniciativas filantrópicas e "comecei a preencher meu coração daquele vazio."

Considerado o 4º maior DJ do mundo pela revista DJ Mag, Alok, que lançou em setembro a música "Jungle", sua tão aguardada parceria com The Chainsmokers e Mae Stephens, tornou uma prioridade fazer do mundo um lugar melhor enquanto faz todo mundo dançar.

Conhecido por parcerias e remixes com artistas como John Legend, Dua Lipa e os Rolling Stones, Alok participou ainda em setembro das festividades da Semana do Clima das Nações Unidas, pelo segundo ano consecutivo. Representando sua organização sem fins lucrativos, o Instituto Alok, ele organizou o painel "O futuro é ancestral: música, uma tecnologia secreta dos povos indígenas", destacando como a música pode ajudar a preservar a cultura indígena, inclusive as línguas tradicionais.

Recentemente, os povos indígenas brasileiros comemoraram a decisão do Supremo Tribunal Federal de proteger seu direito à terra, em uma ação que tentava retomar do povo Xoleng parte das terras demarcadas.

"Sempre tivemos a ideia de que os povos indígenas são selvagens e têm uma cultura menos desenvolvida (...) o que existe são valores e objetivos dife-

rentes", diz Alok, que lançou Car Keys com Ava Max no meio deste ano. "Eles nunca tiveram a oportunidade de contar a própria história, ou ela é (geralmente) contada por outros, normalmente um homem branco."

Programas filantrópicos

Alok, que também está envolvido em programas filantrópicos em três países africanos, vem se dedicando a garantir que as comunidades indígenas brasileiras tenham voz, e trabalhando para literalmente amplificar suas vozes em um próximo álbum, chamado The Future is Ancestral (O futuro é ancestral). Ele contará com músicos indígenas, e o lançamento está previsto para o ano que vem.

"Não estou lançando o álbum como Alok, estou lançando como produtor, porque sinto que quem precisa estar à frente? (...) os povos indígenas. E não posso ser eu que os represento, um cara branco", diz Alok, que fez contato com outros músicos indígenas em todo o Brasil a partir dos Yawanawá. "Estamos sempre falando em proteger a floresta e tal, mas estamos tão desconectados da floresta (...) uma maneira muito boa de fazer isso é ouvir as músicas indígenas."

O artista de "Hear Me Now" e "All By Myself", que tiveram, respectivamente 700 milhões e 100 milhões de reproduções no Spotify, foi a atração principal do maior show de sua carreira no final de agosto, no aniversário de 100 anos do histórico Copacabana Palace Hotel, no Rio de Janeiro. O evento era gratuito, e milhares de pessoas fizeram a festa na praia, enquanto milhões de outras assistiram à transmissão online ou pela TV. Fogos de artifício dançavam no céu enquanto Alok tocava no alto de uma gigantesca pirâmide futurista.

"(Estou) muito cansado, mas muito feliz também, porque, honestamente, estou fazendo o que amo e vendo tantas coisas acontecendo e todos os sonhos se materializando (...) (mas) parece que não durmo há cinco meses", diz Alok, que também está envolvido em controvérsias de direitos autorais. "Diz mais respeito a como posso encontrar equilíbrio para estar com minha família e fazer tudo isso. Mas estou muito feliz."

Nascido em Goiânia, no centro da cultura rural do Brasil, ele é filho de dois influentes DJs do psytrance underground, Swarup e DJ Ekanta. Alok e seu irmão gêmeo fraterno, Bhaskar, que também é DJ profissional e produtor, aprenderam ainda crianças a tocar. Alok conta que seus pais não os obrigaram a seguir os negócios da família.

FACEBOOK/ ALOK



Evidência: artista se dedica a garantir que comunidades indígenas tenham voz

Goiano abocanha 'Oscar da Dança'

INSTAGRAM/ DUDA PAIVA

RICARDO VINÍCIUS

O bailarino Duda Paiva ganhou o 'Oscar da Dança' em evento realizado na Holanda. Natural de Goiás, Duda apresentou para os jurados o espetáculo "Avarata". Ele foi para a Europa representar o Brasil no prêmio Zwan, que aconteceu neste mês.

Duda levou até outro lado do Atlântico parceria entre Duda Paiva Company e Illusionary Rockaz Company, companhia de hip hop. Seu espetáculo, por exemplo, teve elaborados recursos cênicos, como bonecos de espuma que o próprio bailarino constituiu.

"Avatara" quer dizer Avatar, mas com



Duda levou parceria entre Duda Paiva Company e Illusionary Rockaz

deuses inseridos, no sentido espiritual do termo. Considerado o principal prêmio da dança no mundo, o festival acontece todo ano e, durante a cerimônia, são escolhidos os artistas tidos como os melhores no cenário da dança.

Publicidade Legal

CONVOCAÇÃO PARA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA VIRTUAL DO CONDOMÍNIO LUX HOME DESIGN - 19/10/2023

Prezados (as) Senhores (as),

Condomínios (as) do Condomínio Lux Home Design.

Na qualidade de Síndica Profissional do Condomínio Lux Home Design, inscrito no CNPJ de nº 29.138.072/0001-81, e no uso das prerrogativas que me confere a Convenção deste Condomínio, sirvo-me da presente para convocá-los para a **ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA VIRTUAL** a ser realizada no dia **19 (dezenove) de outubro de 2023**, em primeira convocação às **18h30min**, com presença mínima dos interessados que representem pelo menos 2/3 (dois terços) das unidades autônomas que constituem o Condomínio, ou em segunda convocação, às **19h**, com qualquer número de presentes, para deliberar a seguinte ordem do dia:

I. Impermeabilização e Revestimento da Sauna;
II. Implantação da Lavanderia Omo ou C.O Wash;
III. Alteração da Equipe de Limpeza e Inclusão de mais um Posto;
IV. Alteração da Cláusula Vigésima Nona da Convenção (Correção do Foro Competente) e da Cláusula Décima Terceira, Parágrafo Quarto (Forma de Convocação das Assembleias);
V. Alteração de itens do Regimento Interno;
VI. Assuntos Gerais De Interesse Do Condomínio.

A Assembleia será realizada na forma virtual e todos os condôminos poderão participar acessando o link da reunião. Seguem as informações importantes para o acesso:

- Acesse o link <http://bit.ly/agelux19102023> caso seja o seu primeiro acesso, será necessário fazer o download do aplicativo Microsoft Teams (disponível para desktop e celulares Android ou IOS).
- Se solicitado o ID da reunião é 267 271 776 270, e a senha é YpnVee.

Aquele que for outorgado como procurador de algum condômino deverá enviar o mandato regular assinado para o e-mail da Administração do Condomínio (admluxhome@ablgestaocondominial.com.br), recomendamos que tais documentos sejam enviados até às **16h do dia 19/10/2023**. **Fica dispensado o reconhecimento de firma no instrumento de mandato.**

Em caso de Condômino pessoa jurídica, o representante legal deverá apresentar a respectiva cópia do Contrato Social que o legitime a representá-la, bem como o seu documento pessoal. O condômino em atraso no pagamento de quota nas despesas de condomínio, bem como respectivos reajustes monetários, juros e multa, terá suspenso seu direito de deliberação em voto qualquer matéria.

Lembro também que as ausências dos senhores condôminos não os desobrigam de acataram com tácita concordância aos assuntos que forem tratados e deliberados.

CALIL MUSSE
NETO:81117884
104

ONDOMÍNIO LUX HOME DESIGN
Síndica Profissional - ABL PRIME LTDA

Diário da Manhã

A FORÇA DO AGRONEGÓCIO

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA DA ASSOCIAÇÃO ECOVILA SANTA BRANCA

A Presidente do Conselho Deliberativo, Sra. MARIA DA PENHA DA SILVA SAID, convida todos(as) os(as) ecovileiros(as), para participarem da **Assembleia Geral Ordinária da Associação Ecovila Santa Branca**, a realizar-se no dia 28 de outubro de 2023 (sábado), às 16h00, em primeira convocação e, às 16h30, em segunda convocação, no centro de convivência, para deliberarem sobre o seguinte assunto:

1. Novo Regimento Interno da Associação Ecovila Santa Branca.

Terezópolis de Goiás, 06 de outubro de 2023.

MARIA DA PENHA DA SILVA SAID
Presidente do Conselho Deliberativo

A empresa **DAUS INDUSTRIA DE ALIMENTOS S.A.**, inscrita no CNPJ nº 04.865.228/0001-03, estabelecida no Município de Rio Verde(GO), na Alameda Contorno SNº Qd.35 Lt.10/11 setor Central no Distrito de Ouraona, comunica que foi extraviado o LIVRO DE REGISTRO DE TRANSFERENCIA DE AÇÕES NOMINATIVAS Nº001.

COLÉGIO MÉDICO DE ACUPUNTURA DO ESTADO DE GOIÁS CMA-GO

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

EDITAL DE CONVOCAÇÃO PARA AS ELEIÇÕES

O Presidente do Conselho Deliberativo e da Diretoria Executiva do Colégio Médico de Acupuntura do Estado de Goiás, no uso de suas atribuições, convoca os associados desta associação civil com direito a voto, portanto em situação de quitação com a tesouraria, para participarem da Assembleia Geral Ordinária para eleição dos membros que comporão os cargos da nova Diretoria e do Conselho Fiscal do CMA-GO para o exercício de mandatos no triênio de 18 de novembro de 2023 a 18 de novembro de 2026, que serão realizadas no dia 18 de novembro de 2023, sábado, no horário das 20:00hs às 21:00hs, atentando-se para as seguintes normas: As chapas concorrentes deverão ser apresentadas completas com um nome para cada cargo junto à secretaria do CMA-GO, instalada na Avenida Portugal, nº 1148, Ed. Orion Business & Health Complex, 15º Andar, Sala B1502, Setor Marista, Goiânia, Goiás, CEP 74150-030, sendo que o prazo para registro de chapas é de 05 de outubro a 03 de novembro de 2023, nos dias úteis e no horário das 09:00hs às 17:00hs. As condições e os requisitos para os associados votarem e serem votados encontram-se estabelecidas no estatuto do CMA-GO. A Comissão Eleitoral constituída para dar encaminhamento aos trabalhos eleitorais é composta pelos Drs. Humberto Franco do Carmo (Presidente), Othon Clayton Martins e Adriano Hohl (membros). As eleições serão realizadas no Enne Restaurante e Adega, situado na Rua 1136, nº 379, Setor Marista, Goiânia, Goiás, CEP 74190-180. A apuração dos votos e a posse dos eleitos se dará na própria Assembleia Geral Ordinária do dia 18 de novembro de 2023. Outras informações poderão ser obtidas junto à Comissão Eleitoral ou na Secretaria do CMA-GO.

Goiânia, 04 de outubro de 2023.

Fábio Azevedo de Almeida
Presidente do Conselho Deliberativo e da Diretoria Executiva do CMA-GO